# Radio Monumental ofrece sus micrófonos a Mundo Femenino la elección de la primera locutora deportiva

Radio Monumental, de la EmprePinto Hnos, ha sido la primeemisora nacional que se ha ofredo a MUNDO FEMENINO para cundar la campaña de elegir a la

Radio Monumental, de la EmprePinto Hnos, ha sido la primeemisora nacional que se calebrará al efecto.
Por otra parte, hemos recibido

Radio Monumental, de la EmprePinto Hnos, ha sido la primeemisora nacional que se ha ofredo a MUNDO FEMENINO para cundar la campaña de elegir a la

Radio Monumental, de la Emprepinto Hnos, ha sido la primeemisora nacional que se calebrará al efecto.
Por otra parte, hemos recibido

Radio Monumental, de la Emprepinto Hnos, ha sido la primera representante del bello sexo
que salga elegida en el concurso na
cional que se celebrará al efecto.
Por otra parte, hemos recibido

Radio Monumental, de la Emprera representante del bello sexo
que salga elegida en el concurso na
cional que se celebrará al efecto.
Por otra parte, hemos recibido

Radio Monumental, de la Emprera representante del bello sexo
que salga elegida en el concurso na
cional que se celebrará al efecto.
Por otra parte, hemos recibido

Radio Monumental, de la Emprera representante del bello sexo
que salga elegida en el concurso na
cional que se celebrará al efecto.
Por otra parte, hemos recibido

Radio Monumental, de la Emprera representante del bello sexo
que salga elegida en el concurso na
cional que se celebrará al efecto.
Por otra parte, hemos recibido

Ragradecemos, igualmente, a tohan animado a proseguir y a seser del caso, así como
so los queridos colegas de la Pren
sa deportiva que le han dado cabimos próximamente las bases por

Sus páginas, y al mismo tiempo nos
han animado a proseguir y a seto sus páginas, y al mismo tiempo nos
han animado a proseguir y a seto sus páginas, y al mismo tiempo nos
han animado a proseguir y a seto sus páginas, y al mismo tiempo nos
han animado a proseguir y a seto sus páginas, y al mismo tiempo nos
han animado a proseguir y a seto sus páginas, y al mismo tiempo nos
han animado a proseguir y a se

secundar la campaña de legir a la Por otra parte, hemos recibido primera locutora y cronista deportiva de Costa Rica, cuya idea y organización lanzamos en nuestro pa al objeto de, seleccionar una musado número. Radio Monumental va más allá en su apoyo, al ofrecer la galanura femenina a la causa de

QUIENES SON NUESTROS COLEGAS

### Don Manuel Formoso Peña

Actual Presidente de la Asocia-ción de Periodistas de Costa Rica y activo redactor del periódico La Nación desde hace cuarto años y medio. Inició sus lides periodísticas

en su ciudad natal: Zaragoza, mien donde ingresó a la redacción de la en su ciudad natal: Zaragoza, mien tras realizaba sus estudios universi tarios, en las columnas del semanario estudiantil "Cultura y Acción", pasando luego al gran diario barcelonés "La Publicidad", donde te mía a su cargo la traducción de los telegramas que a la redacción lle-

# De gran significación para el centroamericano

El próximo siete de marzo será cretario general de la ODECA. Y inaugurada la reunión de los seño-res inversionistas de los países del item centroamericano, reunión a mía privada en los planes de intela cual han sido especialmente invitados los señores Presidentes de las Câmaras de Comercio e Industria de dispose países por el señore de las Câmaras de Comercio e Industria de dispose países por el señore de las Câmaras de Rodrinoux de las comercios de las câmaras de Rodrinoux de las casas de las estados de las Câmaras pade fueros el señores de las casas de las estados de las Câmaras pade fueros el señores de las câmaras de las estados de las Câmaras pade fueros el señores de las estados de las Câmaras de las estados de las estados de las casas de las estados de las estados de las casas de las estados de las estados de las casas de las estados de las estados de las casas de las estados de las esta



CIRCULA SIMULTANEAMENTE EN COSTA RICA Y EN EL SALVADOR

TELEFONO 1024

Fundadora: ROSALIA DE SEGURA — Directora: EIDA GOMEZ E. Del sábado 1º al 7 de Marzo de 1958

## Con una capacidad de trescientas camas y uno de los mejores la reunión de economistas que se llevará equipos médicos en la materia comenzará a funcionar dentro a cabo el próximo siete de los corrientes de pocos días el Hospital Nacional para Tuberculosos

Dicho centro se inaugurará en la mañana de hoy, y será el mejor en Centro América

Con un costo de siete millones, | Viniendo a llenar una necesidad será entre un millón setecientos mil personas ha llevado a atrocientos quince mil ochenta y muy grande del pueblo de Costa colones a dos millones de colones, liz realización. No o 

dades Móviles de Investigación y Diagnósticos y algunos servicios Re gionales de Tratamiento como el que se realiza en el Hospital de Li-

y será financiado mediante el apor te del Patronato Nacional Antitucomprende el Dispensario Central herculoso subvención del Gobierno Antituberculoso, el Preventorio situado en San Isidro de Coronado, el Sanatorio Carios Durán, las Uni tería.

En la mañana de hoy se lleva-rá a cabo su inauguración a la cua ra a caso su manguraçion a la cua asistirán el señor Presidente de la República, el señor Ministro de Salubridad doctor Terán Valls, el señor Arzobispo de San Jose Monseñor Odio Herrera, los distinguidos miembros de la Directiva del tronato Nacional Antituberculo

fuerzo alguno para realizar tan magna obra desde que ésta se puen marcha el día 23 de m de 1945, día en el cual se recolecta-ron ochenta y cinco mil colones, llegando la recaudación a fin de año a la suma de © 702.590.00 - Pasa a la Pág. CINCO



En nuestro país se presentan situaciones tan vergonzosas como la que está sucediendo actualmente con la competencia de las compa-ñías nacionales de aviación. No parece siquiera que fuesen costa-rricenses los que asi tan egoista-mente proceden. A nuestro enten-der aunque nuestro territorio es pequeños da para que todos lu-chemos por mejorar económica-mente, por lo que juzgamos inne cesarios los disgustos que entre los distintos empresarios existe.

#### NUEVAMENTE LOS

Todos hemos venido escuchando día y noche desde hace mucho tiem po el consabido problema de los transportes, cuando no es el aumen to de tarifas, es el del estaciona miento, etc. Ahora bien, juzgamos que la medida tomada por la Direc-ción General del Tránsito fue muy

## 

De Constancio C. Vigil

La riqueza exagerada no es más que un incitante para que rindan ciertos individuos el máximo de sus energías. Al cabo, ellos mismos se enteran de que la opulen-cia no les da lo que esperaban, es-to es, la felicidad. La gran fortu-na es tan perjudicial como la extrema pobreza.

El ahito de riquezas padece har tazgo, vive privado del calor y del frío, privado del trabajo; ha de in ventar pretextos para moverse ventar pretextos para moverse y no podrirse en la quietud; ha de imaginar motivos que hagan con sus ideas y sus sentimientos lo mismo que hace la servidumbre con las alfombras, los tapices, los muebles y los adornos de sus mag-níficos salones. Comprueba en los descendientes la desaparición de aquellas cualidades que produjeron la forthuna, de aquellas normas que, en definitiva, se traducen en

## Uno de los principales motivos que obligan a la población rural su desplazamiento hacia las regiones centrales son las vías de comunicación Dieho céntro tendrá una capacidad de trescientas camas y consta-rá cón uno de los equipos más mo-

ECOS PROVINCIALES:

guna protesta o la divulgación de las personas que se preodernos en la alguna noticia. En ella tendrán cupan por el constante adelanto de somai adtesta cabida todas las colaboraciones que del interior del país nos lleguen del inde que a ella scudan cuando en su Provincia sea necesaria al nuestros deseos con la colabora-

# NOTICIAS ECONOMICAS DE LATINDAMERICA Malos olores que el público estoicamente tiene que Panamá Inversión Extranjera.— Dos empresas norteamericanas, la Alcoa Minerales Inc. y la Kaiser Exploration Co., vienen adelantan do gestiones con el Gobierno de Pa namá para celebrar un contrato por el cual se les conceden derechos de exploración de bauxita. El in Pasa a la Pág. TRES SOPORTAR A VECES hasta por espacio de diez minutos San Pedro de Montes de Oca, 26 Directora del Periódico Mundo Femenino. San José: Directora del Periódico Mundo Fedad de Italia", el cual está situado exactamente en el sitio en que se

muy grande del pueblo de Costa Rica, y siendo parte de un sis-tema de lucha antituberculosa que

Estimada señorita:

Me permito solicitar a usted por el presente medio hacer pública la carta mediante la cual protesto ante las autoridades encargadas de vigilar el aseo público. Pues se hace imposible el continuar sopore imposible el continuar sopore.

## La Unión Centroamericana es una urgente necesidad, para ejemplo la fusión de dos grandes Estados Arabes: Egipto y Siria

Las jiras que se han iniciado por grandisimo, significado para el ist-el señor Presidente electo de la Re mo centroamericano. Significado "Melosa y Romántica" como nos pública de Guatemala General Ma que aun el pueblo no ha compren-nuel Ydigoras Fuentes, son de un idido en toda su extensión. Pues el fael Iván López de la República de

## ATOMOS DE PAZ PARA LA ELECTRICIDAD nuestro periódico. La unión de Centro América va en marcha, aun



Las luces del centro de la ciu-dad de Pittsburgh brillan como símbolo de la energía atómica des tinada a usos pacíficos. La ener-gía eléctrica que sirve este distri-to es suministrada por la "Duques ne Light Company", energía que USIS).

que no 16 quieran reconocer nu-merosas personas a quienes no les agrada la idea. Desde luego remo sería nuestro deseo, mas ... avanza, tardadamente pero segura ya hacia la meta: La Unión de es-

cooncemos que ésta no camina coos cinco pequeños hermanos que

### ce imposible el continuar sopor-tando por más tiempo los desagra-dables olores que se perciben en la Pasa LA COMPRENSION Y EL ESPIRITU DE FRATERNIDAD ES LA MAYOR NE-CESIDAD DEL MUNDO ACTUAL

Declaraciones de la señorita mexicana Rosa de la Garza, en Nueva York, — La Srta, de la Garza obtuvo uno de los cuatro premios en un concurso global sobre la fraternidad internacional

NUEVA YORK, (USIS)— "Nos a esta ciudad. La señorita de la otros en México creemos que la comprensión internacional y el es píritu de fraternidad entre todos los hombres es la mayor necesidad del mundo actual", declaró la señorita Rosa de la Garza de Monterrey, México, a su llegada — Pasa a la Pag. CUATRO

## **EL COSTADO NORTE DE LA IGLESIA DE LA MERCED** ES UN LUGAR DE DEFECACIONES PUBLICAS

La falta de una valla de hierro ha convertido aquel lugar, para nosotros sagrado, en una inmundicia, debido a la irresponsabilidad de quienes creen que la iglesia se puede profanar Conviene que el Presbítero Valenciano, Cura Párroco de dicha iglesia, ya que no ha podido ter-minar con la prostitución que hay al frente, pon ga esa valla y la cierre por la noche con candados

Es verdaderamente doloroso ver el estado de higiene en que se encuentra el costado Norte de la Iglesia de la Merced en esta ciudad. Por la falta de una valla de hierro como la que tiene en parte del lado. Oeste y Sur, ese lado Norte de la Iglesia dicha, se ha convertido en un excusado público, en una inmundicia que está aver-

## Mundo Femenino

TELEFONO 1024

APARTADO 4343

100 varas al Sur y 75 al Oeste de la Botica Francesa Casa Nº 259 — Avenida 6 entre Calles 2 y 4 —— PERSONAL ——

Fundadora: ROSALIA DE SEGURA. Directora: EIDA GOMEZ E.

Cronista Deportivo: ENRIQUE MUÑOZ HERRA Suscrinción mensual € 1.00, Número suelto € 0.25 Número atrasado © 0.50. Atrasado más de 6 meses © 1.00 Venta al pregón los lunes.—Editado en la Imprenta Borrasé.

Representantes en New York: International Newspaper
Representative Inc.

#### Ciudades a donde llega Mundo Femenino

ESTADOS UNIDOS: Washington, New York, San Francisco, Los Angeles, Austin Te Jans, Detroit, Michigan, New Jersey, Piladelfia, New Orleans, Kilibuck, Ohio, Phoenix, Arizona, Chicago, Kentucky, Miami, Carolina del Norte, Florida, Oxforó, Ohio.
CANADA, Montreal, Otawa, Ontario.

CANADA, sor Canada, Canada, Contario, Mexico, México, Chihua-hua, Toluca, San Angel, Monterrey, Guadaiajara.
GUATEMALA, Guatemala, Huchuetenango, Antigua, Zecatepequez, Chimaltenango,

Huenustenango, Antiqua, Zesatepequez, Chimaltenango, Quezaitenango, EL SALVADOR, San Salva Salva Andrea, Canta Teck, Los Planes, Chimamece, Sa Mignel, Santhage de Maria, Culpian, Gotora, Morazan, La Unión, Quezaiteperato

magan, Oscillaria, Gouezaltepeque,

HONDURAS, Tegucigalpa,
Tela, Danli, San Pedro de Su
la, Comayaguela, Saata Rosa
de Copán, San Marcos de Colón, Juticalpa,
NICARAGUA, Managua, Ri
vas, Jinotega, Matagalpa, La
Trinilad, Esteli, León, Granada, Blueflelds, Somoto, Masaya, Juigalpa, La Concepción,
Ghinandega, Diriamba, San
Marcos, Jinotepe, Corinto,
San Ráfael del Sur, Ciudad
Dario, Niquinohomo, Nindirí,
Masatepe, La Libertad, Ocotal, Nueva Segovia.

PANAMA, Panamá, David,
Zona del Canal.

COLOMBIA, Bogotá, Cali, Cartagena, Popayán, Barran-quilla, Manizales. VENEZUELA, Caracas, Pun

to Fijo. ECUADOR, Quito, Azoguez,

Cuenca.
PERU, Lima, Puquio.
CHILE, Santiago, Valparaí-

CHILE, Santiago, Valparaiso,
PARAGUAY, Asunción, Ciu
dad Coronel, Bogado.
URUGUAY, Montevideo,
Pando, Depto, de Cerro Largo.
ARGENTINA, Buenos Aires,
Santa Fe, Provincia de Entre
Ríos, R. de Escalada, Córdoba, San Juan, Rivadavia.
BRASIL, Sao Paolo, Río de
Janeiro, Porto Alegre, Río
Grande Do Sul, Petrópolis.
HAITI, Petión Ville.
CUBA: La Habana, Santiago, Camaguey, Las Villas, San
La Clara, Provincia del Río.
PUERTO RICO. Sanutres,
San Juan.

PUERTO RICO. Samino.
REPUBLICA DOMINICA—
REPUBLICA DOMINICA—
REPUBLICA DOMINICA—
ROMANA, Santiago de los Caballe—
ros, Ciudad Trujillo.
ESPAÑA, Madrid, Barcelona, Sevilla, Gerona, Valencia,
Santa Cruz, de Tererife, Islas
Canarias.
FRANCIA, Paris.
INGLATERRA, Londres.
ALEMANIA, Berlin Occidental.

Florencia.

ntal. ITALIA, Roma, Florencia, ITALIA, MISAN, MISAN, IOGGIS AFRICA DEL NORTE, Constantine, Algerie, INDIA, Nueva Delhi, HOLANDA, Amsterdam,

## Estimación crítica del libro "Surgente" de Ortiz Guerrero

licia, se requiere no solamente ecuanimidad, ilustración y sentido estético, sino que es menester, además de todo eso, uno sensibilidad superior dispuesta siempre a emocionarse ante la voz profunda, que, en musical mensaje, nos ofre-ce el poeta desde las reconditeces de su alma. Y en el caso de Ortiz

Suscribase a *MUNDO FEMENINO* 

Teléfono 1024 - Apartado 4343

© 0.25 el ejemplar al pregón o por suscripción

Por Serviliano Solis | restarle calidad artística a los ver restarle calidad artistica a los ver sos de nuestro poeta. Y todo por los manamente a publicarse).

"Surgente", no obstante ser su primer libro de versos, es, sin embargo, la mejor fuente poética de su vena lírica. Para aquel comentarista que quiera juzgarlo y deseconocer su obra, le bastará con leer este libro para conocerla, por que acercarse a esta obra, equivale acercarse a esta obra, equivalente acercars sos de nuestro poeta. Y todo por

se el poeta desde las reconditeces de su alma. Y en el caso de Ortiz Guerrero, es cuando más se hace imperiosa la necesidad de una delicadeza de espíritu para leerlo, sentirlo, y juzgarlo como corresponde y como requieren, en verdad, sus versos plenos de lirismo y sentimientos.

Por eso, quien no se sienta capaz de emocionarse humahamente ante sus versos, quien no se sienta capaz de emocionarse humahamente ante sus versos, quien no se sienta capaz de emocionarse humahamente ante sus versos, quien no intente siquie ra la molestia de juzgarlos, porque caerá rotundamnte en la absurda ridiculez de ciertos criticas iros del Paraguay, que, por el sólo hecho de sentirse untiversitarios o pretensos escritores, ya se considera non atribuciones rectorales a suscribase a

Serviliano Solís Buenos Aires, 1958.

ble crítico paraguayo.

## Los hombres aconsejan



ROBERT TAYLOR

Así que lo que usted quiere, se-

de las últimas revistas de modas o atenerse a los estilos más conser-vadores? Robert Taylor opina sobre todo

esto, que lo primero y más impor tante es que la mujer sea "ella

"La mujer que intenta aparen-tar lo que no es en realidad, come-te una gran equivocación — dice Robert Taylor. — En primer lugar, el esfuerzo que no tiene que rea-lizar para "actuar" es tan enorme que acaba por delatarla en sus acciones. Se siente incómoda y la conversación con ella será difícil. Tratando de ser quien no se es, se ocultan muchas propias y valiosas cualidades"

"En lo que respecta a la moda — continúa Taylor, — si una chica está bien arreglada, apareciendo atractiva y vestida apropiadamente para la ocasión, el corte de su ves-tido no es de lo que a mí me importe mucho.

-Y por lo que respecta al ma que los hechos? ¿Nada más que los hechos? —Puede que mis gustos se incli Usted busca los hechos acerca

que los hechos?

Usted busca los hechos acerca de la moda. Lo que pide es la opinión de los expertos.

¡Qué debe hacer una mujer para mantenerse dentro de las normas de la moda y la belleza?
¡Las preferen los hombres femeninas o eficientes? ¿O, quizá, que sean ambas cosas?
¿Deberá adoptar la mujer ideas de las ultimas revistas de modas o darcar como los ve Robert Taylor son ateresres en la moda puesta de las ultimas revistas de modas o darcar como los ve Robert Taylor son ateresres en las como los ve Robert Taylor son ateresres en las como los ve Robert Taylor son ateresres en las como los ve Robert Taylor son ateresres en las como los ve Robert Taylor son ateresres en las como los ve Robert Taylor son ateresres en las como los ve Robert Taylor son ateresres en las como los ve Robert Taylor son ateresres en las como los ve Robert Taylor son ateresres en las como los veres en las como las como los veres en las como las como los veres

Saque el mayor partido de lo que que posea, pero no exagere.

Tanto en el vestido que usted elija para la mañana como para el coctel de la tarde, tanto en sus pláticas como en su modo general de comportarse, tanto en su maquilaje como en sus peinados y en todos sus arreglos de belleza, no exagere. Sea, antes que nadie, usted misma.

Sea matural estrate acusta de acusta de la contra la grandes de sus grandes destinos, y todos sus arreglos de belleza, no exagere. Sea, antes que nada y an tes que nadie, usted misma.

Ahora a rengo.

Ahora a rengo.

pregunto: — ¿Quién es el poeta, con verdadera substancia poética racteres, irresponsabilidad, etc. Aen sus versos, que se encuentra libre de lunares de ritmo y de métrica? ¡Si a veces hasta los mismos versos demasiado depurados sue len resultar vacios! Magnifica arquitectura exterior, si, pero sin bebelleza interior; vale decir, sin regias generales hasta en los casos de mayor cuidado.

Si el marido tomara más en cuen

Si el marido tomara más en cuen
desamor, incompanto.

A cuitades:

Su es versos que se encuentra libre de lunares de ritmo y de métrica? ¡Si a veces hasta los mismos
versos demasiado depurados sue el ser humano ha dejado de praquitectura exterior, si, pero sin bebelleza interior; vale decir, sin regias generales hasta en los casos de mayor cuidado.

Si el marido tomara más en cuen
sible a todas las manifestaciones
de la naturaleza que la rodea.

ranismo artificioso con que se le pretende analizar.

Servillano Solis
Buenos Aires, 1958.

Cumpleaños, etc.
Pero los hombres engreidos en sus asuntos personales y laborales creen que el corazón de la mujer les pertenece enteramente desde e (1) Frase atribuída a Sarmiento día que se casaron. Grave error, al por unos, y por otros a Manuel Gondra, estadista y notable crítico paraguayo.

Anúnciese en

#### AUSCULTACIONES ESPIRITUALES

#### La vida es lucha

No permitamos que nos venzan bien, si estamos bien para estar me los adversarios. Luchemos contra to jor, Jamás debemos darnos por ven do: contra la pobreza, contra nos-cido, ani aunque estemos en tierra otros mismos, nuestros defectos y y sobre la garganta el pie del adnuestras pasiones. La vida es lucha versario. En los momentos cruciadesde el nacer hasta morir, y a quien le contempla cruzada de bra zos es seguro que lo arrastra el tor bellino.

Les de la existencia, en esos instant tes en que la voluntad en nosotros mismos vacila y verios derrumbar se el mundo en derredor, no nos en treguemos antes de tiempo, luche-Hay que luchar por todo y para mos mientras existe en nosotros un do: si estamos mal, para estar soplo de vida, átomo de energía,

### Practique la solidaridad

No se os pide hagáis milagros.

Solamente que dejéis algo que demuestre vuestro paso por la tierra.

"El árbol, un techo, un libro, una verdad, una ley, un acto de generosidad, de justicia, he aquí lo que todos podemos aportar al teso ro común.

No existe hoy un hombre de inte ligencia q' no se sienta ligado por hilos invisibles a todos los hombres pasados, presentes y tuturos.

"Al esfuerzo heroico de aquéilos q' nos precedieron en la tierra.

Y para demostrar nuestro comiente a casa mil generaciones fau uno en lo que buenamente pueda la condición humana. Para agradecer a los im numerables trabajadores que hicie ron nuestra vida má bella es nece sario dejarla más hermosa aún a las generaciones futuras. Si somos humans para felides que nuestros varias que la estruccione en la tierra.

Y para demostrar nuestro recono cimiento a casa mil generaciones que nuestros comientes que acamente pueda la condición humana. Para agradecer a los im numerables trabajadores que hicieron nuestra vida má bella es necesario mejorar cada uno en lo que buenamente pueda la condición humana. Para agradecer a los im numerables trabajadores que hicieron nuestra vida má bella condición humana. Para agradecer a los im numerables trabajadores que hicieron nuestra vida má bella condición humana. Para agradecer a los im numerables trabajadores que hicieron nuestra vida má bella condición humana. Para agradecer a los im numerables trabajadores que hicieron nuestra vida má bella condición humana. Para agradecer a los im numerables trabajadores que hicieron nuestra vida má bella condición humana. Para agradecer a los im numerables trabajadores que hicieron nuestra vida má bella condición humana. Para agradecer a los im numerables trabajadores que hicieron nuestra vida má bella condición humana. Para agradecer a los im numerables trabajadores que hicier bres pasados, presentes y futuros.

Somos los herederos de todos antepasados hagamos que la posteque han muerto, los ascoiados de todos los que viven, la providencia de todos (Edmund About (1828–1885) otros.

Edmund About (1828–1885)

## FOTO AUBERT

SIEMPRE A SUS ORDENES Frente a la Iglesia del Carmen TELEFONO 5478

# Así que los hechos, querida lectora, como los ve Robert Taylor son claros y cabales. El Ideal Revolucionario Por Luis J. Actis. Es necesario acentarlo fal y quel

Por Luis J. Actis.

El ideal de esta revolución es ne

todos sus arregios de exagere. Sea, antes que nadie, usted misma.

Sea natural, este as el secreto, en opinión de Robert Taylor.

Vistase con trajes que vayan con su cuerpo; escoja colores que vayan con el tono de su pelo de sus ojos y de su tez; diga lo que le interesa.

No se fuerse en nada. Hacerlo, además de producir una vida muy incómoda denota falsedad, inconsistencia.

Sea, repetimos, usted misma.

No real de la existecta, ensemble dos a vivir en todas las vicisitudos, conforme a la grandeza de su dignidad tracendental y cristiana...

No existe, acaso, la verdadera con cepción integral de la vidia, que chride a los hombres y a los puebles la solución de todos sus problemas?...

No se el cristianismo, "cuya vitalidad se deriva de aquél que es el camino, verdad y vida", quien trajo a la tierra la visión perfecta de la verdad y reveló al hombre su cristianismo, un teoría vigen, su grandeza, sus destinos: temporal y eterno?...

No es el cristianismo una teoría vigen, su grandeza, sus destinos: temporal y estranos un terra do las vivir en todas las vicistiudos; capción integral de la vida, que prinde a los hombres y a los puebles asolución de todos sus problemas?...

No es el cristianismo, "cuya vitalidad se deriva de aquél que es el camino, verdad y vida", quien trajo a la tierra la visión perfecta de la verdad y reveló al hombre su con contra de la vivir en todas las vivir en todas las vivir en todas las vivir en todas las vicistiudos; capción integral de la vida, que prinde a los hombres y a los pueblos la solución de todos sus problemas?...

No es el cristianismo, "cuya vitalidad se deriva de aquél que es el camino, verdad y vida", quien trajo a la tierra la visión perfecta de la verdad y reveló al hombre su capción integral de la vida, que prinde a los hombres y a los hombres disposados per al contra do la vida, que prinde a los hombres y a los hombres disposados per al vida que esta por la vida que per la vida que esta p

ES USTED FELIZ EN SU MATRIMONIO?

EI noventa y nueve por ciento fuertes, un amor cuidado resista de los matrimonios no lo consideran así, casi todos los hogares afocamentes a la vida, sean cuales séan, nadie es desamor, incompatibilidad de capaz de abandonar al ser amado desamor, incompatibilidad de caracteres, irresponsabilidad, etc. A-hora bien, se ha puesto usted algu na vez a pensar cual es en el fondo la razón por la cual el mal se ser sentimental.

Si es usted un marido de essos y de su moral, se ha llenado el mundo de caracteres de ser el fondo la razón por la cual el mal se ser sentimental.

nes.
Es necesario volver a Es necesario volver a el, pero vivirlo en toda su integridad y pu-reza. Sólo así será posible el me-joramiento real de la humanidad. No se debe desarticular ni desin tegrar, tomando de él tan sólo unos

a naturaleza que la rodea.

inciese en

"MUNDO FEMENINO"

a naturaleza que la rodea.

inciese en

"MUNDO FEMENINO"

la salvación que necesitan.

Es necesario aceptarlo tal y cual es, en su aspecto religioso y espiritual, moral y social, para iluminar con él todo el panorama real de la vida pública y privada, individual y colectiva.

"Muchos se han equivocado-dice el Papa-formándose un cristianismo según su gusto, un falso Dios, que no lleva a la salvación, que no protesta ante la pasión y la avidez de la carne, contra le seductora avi dez del dinero y del oro, y contra la altivez de la vida... Eso no es más que una máscara Muerta del Cristianismo, sin allento alguno del Espiritu de Cristo". Cristianismo, sin aliento alguno del Espiritu de Cristo".

El ideal revolucionario de la Igle sia en la actualidad, es ofrecer a los sia en la actualidad, es ofrecer a los hombres, a las familias, a las so-ciedades y a los gobernantes del mundo, el Cristianismo Integral, en cumplimiento de la Misión Divina que le impusiera Cristo al decir a sus heraldos: "Id e instruid a to-das las gentes y naciones...enseñan doles a observar todas las cosas q<sup>2</sup> vos es ha mandado." vo os he mandado

(San Mateo 28,20) -

## LAS FLORES

Las flores son el símbolo de la gratitud y de la reciprocidad. A nuestros cuidados responde la fra-gante prestancia de su belleza; a nuestra indiferencia, su muda lan guidez

La flor es un cumplido a nuestra generosidad o un suave repro-che a nuestro abandono. Hasta cuando marchita semeja una queja que lamenta su ausencia en el re-cinto de nuestro amor. Cuándo aprenderemos la lección

## Colegio Carlos Gagini

Edificio Mauro Fernández — Teléfono 2395

Todas las noches, excepto sábados

## SEGUNDA ENSENANZA Y BACHILLERATO

La Oficina del Director para informes durante el día,

Teléfono 5048

Guillermo Valverde Alvarado

Con la llegada de una preciosa (DELICADO DE SALUD DON niñita se haya engalanado el dis-tinguido hogar formado por el ex celentísimo señor Ministro de Chi celentisimo señor Ministro de Chi na y su culta esposa doña Koo Chih-Shia de Chang, MUNDO FE-MENINO le desea a la linda he-redera muchas felicidades y una larga vida y felicita a los felices progenitores.

#### REGRESARON

Procedentes de Bogotá han re-gresado a la ciudad del Erizo las distinguidas profesoras doña Aus tellna Salas de Vargas y su hija doña Yolanda Vargas de Chévez. MUNDO FEMENINO les presen-ta a las distinguidas viajeras un atento saludo de bienvenida.

MUNDO FEMENINO hace sin ceros votos por el pronto restable cimiento del caballero don Juan Manuel Victory, quien se encuen-tra sumamente delicado de salud.

ANIVERSARIO MATRIMONIAL CIUDAD QUESADA

Un nuevo aniversario matrimo nial ileno de dicha ha recibido el distinguido hogar formado por los señores don William Cordero y distinguido hogar formado por los señores don William Cordero y su gentil esposa doña Clemencia A. de Cordero. Ocasión que apro-vechamos para desearles muchos aniversarios más pletóricos de fe-licidades.

## **ACADEMIA DE BALLET**

Clemencia Martínez de Montis Abrirá su matrícula hoy primero de marzo de 11 a 12 a.m. y de 3 a 6 p. m.

Pre-Ballet Ballet clásico Ballet clásico Baile español, carácter y moderno Ejercicios para adelgazar.

Teléfono: 5137. Del Hotel Europa 100 varas N. y 50 O. Nº 45

Para alumnas:

Principiantes · intermedias y avanzadas.

CUPO LIMITADO

### MUJER DEBE SEGUIR SIENDO DESEADA Y NO SOBRADA

Una señorita que se deja acom-pañar por un joven que acaba de claramente de los deseos de la mu serle presentado y desde el primer jer en casarse, es cuando ellos se tiempos pasaron y que la era a-tómica es diferente a la de nues-tras abuelas. Pues, bien, querida jovencita moderna: estáis en un error, si sencillamente en un error sabéls por qué? Muy sencillo, por que si bien e<sub>s</sub> cierto que la evolución de la humanidad va a paso agigantado, también es cierto que los hombres a pesar de su cam-bio no han dejado de ser los mis mos en el fondo. Para ellos la mu jer debe continuar en el plano del refrán: ser deseada y no sobrada. La mujer que le permite a un hom bre que acaba de conocer ciertas ser hombre, de carne y hueso y por lo tanto imperfecto, juzgándonos gracias a la materia en un sentido que nos hiere. La señorita o dama que desea mantenerse siempre en el plano que le corresponde de be evitar el que sea confundido su desinterés con el pensamiento co-mún del sexo masculino. Y más q'

momento permite a éste que la tu teé y que a la horá de despedirse le da un beso, va por muy mal las consecuencias desagradables q' a ellas les traerá un procedimien soy una anticuada, que ya esos tiempos pasaron y que la era atómica es diferente à la de nuestras abuelas. Pues, bien, querida momento para luego aparecer como simples don juanes que se van metal cara de su se momento para luego aparecer como simples don juanes que se van metal cara de sus multiples, atraeres de la debilidad e algunas jóvenes que sin pensar en las consecuencias destinadad en las consecuencias de sus momentos para luego aparecer como simples don juanes que se van metal cara de sus multiples, atraeres de la debilidad e algunas jóvenes que sin pensar en las consecuencias de sus momentos para luego aparecer como simples don juanes que se van de la debilidad de algunas jóvenes que sin pensar en las consecuencias despuesta en las consecuencias de sus procesar en las consecuencias de s momento permite a éste que la tu aprovechan de la debilidad de alnaglorian de sus múltiples atrac-tivos y conquistas. Las mujercitas que se encuentran en los umbrales de la pubertad ven al mundo coque se encuentran en los umbr de la pubertad ven al mundo lor de rosa, lleno de ensueños manera de un mundo encantado en el que ellas son las princesas que buscan al príncipe encantado, viéndole constantemente en el jovencito que a cada momento les es presentado, razón por la que ier debe continuar en el plano del refrán: ser deseada y no sobrada. La mujer que le permite a un hom bre que acaba de conocer ciertas libertadas está expuesta a que éste no la trate más adelante como ella merece, y lógico es que lo ha ga, puesto que por más siglo vein de en que estemos él no deja de ser hombre, de carne y hueso y por les verque la realidad es orra cuanga, puesto que por más siglo vein de ser hombre, de carne y hueso y por les verque la realidad es orra cuanga de ser hombre, de carne y hueso y por les vereir a sus hijas de la clase de prevenir a sus hijas de la clase de la clase de prevenir a sus hijas de la clase de peligros que afrontarán después de traspasados los quince años. A los hombres se les debe aprender a tratar para que ellos no confundan las ansias de vivir sanamente con el materialismo y la aventura como único escudo.

#### NOTICIAS ECO....

terés de las dos empresas cuencia de los trabajos exploratorios que han venido realizando en distintas regiones de la República, particularmente en David, provin-cia de Chiriquí. La celebración de los contratos se encuentra en su etapa final y las características salientes de los proyectos son las si-guientes: El Gobierno se obliga a conceder derechos exclusivos de ex plotación de bauxita y arcillas que contengan óxido de aluminio y o-tras sales en cantidad comercial y a la exención de derechos de im-portación a las empresas. Asimismo se reserva el derecho de conceder se reserva el derecno de conceder a terceras personas la facultad de explorar otras riquezas del subsue-lo, tratando de no obstacultzar las actividades de las empresas intere sadas en el aluminio. Por su parte las empresas pagarán un 30 poi ciento de sus utilidades por concer to de impuesto sobre la renta y una regalía mínima de 0.45 balbos por tonelada de bauxita ex-portada o vendida dentro del país. Se obligan además a iniciar sus ex exportaciones a más tardar dos -años después de firmados los con-

a rehabilitar los terrenos

Viene de la Pág. PRIMERA ---

cerca de 18.000 hectáreas, lo que significa un incremento de 33 por ciento del área cultivada en 1956-57 y 15 por ciento menor que la superficie máxima cultivada en ... 1955-56. La producción algodone-ra para 1957-58 se estima en 63.000 paças de 500 libras brutas, superan pacas de 300 loras prutas, superan do en 26 por ciento la producción de 1956-57. Aparte del aumento en la superficie, las excelentes con-diciones climáticas que han preva-lecido durante la temporada han al incremento de contribuido producción.

#### México - Algodon

Las fuentes oficiales y privadas de México coinciden en prever que la superficie cultivada de algodón para el año en curso puede igualar y aún ser superior a la correspon-diente a la temporada 1955-56 en que 667.200 hectáreas produjeron un rendimiento total de

Yralpodahque omnqfinc-gurlejo 2.210.000 pacas. Los precios me-dios, que son buenos para la co-secha actual, junto con la disminución en el cultivo de la fibra en los Estados Unidos, se han combinado

## Qué significa Sección Social

A cargo de Ros

il Segura y Eida Gómez

CUMPLEAÑOS DE GENTIL DAMAS EN ALAJUELA

Estuvo muy felicitada en e canscurso de la presente sema transcurso de la presente sema-na la gentil dama de la sociedad alajuelense doña María Córdoba de Bonilla, al recibir la llegada de un nuevo año de vida rodea-da del cariño de los suyos, MUN-DO FEMENINO aprovecha la oasión de sumar sus felicitaciones las ya recibidas.

DELICADO DE SALUD EL NITO JOAQUIN BERNARDO ZUNIGA S.

Sumamente delicado de salud encuentra recluido en la Clíni-encuentra recluido en la Clíni-Bíblica el niñito Joaquín Ber-ardo Zúñiga Salgado, quien fue metido a una delicada interven ón quirúrgica. MUNDO FEME NINO hace sinceros votos por el total restablecimiento del simpá-tico caballerito.

DON CARLOS RIVERA MEZA

Se encuentra ya completamente restablecido del pasado accidente el caballero don Carlos Rivera Me za, lo que mucho celebramos, ha ciéndole Hegar ciudad de Cartago un aGENTIL VIAJERO DE SAN SALVADOR

Ha llegado procedente de San Salvador el joven estudiante don Eduardo Marenco Marrochi, quien ne con el fin de en estudios profesionale universidad nacional. MUNDO FEMENINO le presenta una cor hienvenida le desea muchos éxitos en sus estudios

#### CUMPLEAÑOS EN ALAJUELA

Ha recibido la llegada del ter-er año de vida el simpático ca-callerito Mario Eduardo Villegas Aguilera, rodeado del cariño de los suvos. MUNDO FEMENINO de desea muchas felicidades al gen til cumpleañero, haciéndolas ex-tensivas a sus distinguidos padres don Guillermo Villegas H. petente empleado del periódico La República y su gentil esposa doña María Elena Aguilera de Vi-

SEÑORA, los muebles para su bebé búsquelos siempre en el Ciclo Club, al contado o en facilísimos abonos.

Frente a Musmanni TELEFONO 2888

#### ETHEL FLORY

ming, investigador infatigable, hizo el mayor descubrimiento que tenía el mayor descubrimento que tenta que revolucionar el mundo: la Po nicilina. Durante diez años su des-cubrimiento pareció recaer en el olvido. Fue entonees cuando un compatriota del sabio, el doctor compatriota del sano, el doctor Howard Florey, prosiguió los experimentos de Fleming, logrando con seguir una cantidad mínima de es te polvillo amarillento cuyo efecto destructor de las bacterias, alcanzó una intensidad enorme. Dicho pro ducto inoculado a animales enfer-mos se reveló muy eficaz, sin cau sar reacciones lamentables.

Entonces sobrevino la contienda mundial. Convencido de que la Pe nicilina puede ser aplicada al hom bre, Florey piensa en los beneficios que prodigaría a los soldados; des graciadamente se hubiesen necesi tado grandes cantidades de produc to que podrían ser conseguidos por grandes laboratorios, y sabe muy bien que éstos no intervendrán si no se les presenta resultados con-

desanima, reúne en el invierno 1941-1942 un pequeño stock del precioso polvo, apenas suficiente para poder hacer expe-rimentos en un solo hombre, y una rimentos en un solo hombre, y una noche propone a su esposa Ethel dedicarse a los ensayos. Esta mujer, doctora también en medici na, ha seguido con creciente interés los trabajos del marido, y acepta con gusto la misión que le es con fiada Distribuye el polvo disponi ble en ungüentos y medicamentos montada en una bicicleta pletórica de optimismo. Posee tan sólo una pequeña dosis de penicilina, lo pre ciso para el tratamiento de una so la persona. Como su esposo ha con seguido de varios hospitales el per miso de cuidar ciertos enfermos, e-lla se propone tratar casos, relati-

lla se propone tratar casos, relativamente bénignos con el fin de ir
agotando sus reservas con medida.
La penicilina empleza a hacer
sus efectos sobre las heridas más
purulentas, los microbios son destrozados y las llagas se cierran rá
pidámente. Los médicos, sorprendi
dos, reconocen en los efectos del
remedio y su escepticismo empieza
decanarcer, no abstate son no a desaparecer; no obstante, son po

a desaparecer; no obstante, son po-cas los que creen en una acción de cisiva de dicho producto. Un año antes, otro médico, Car-les Fletcher, había hecho experi-mentos con la penicilina en un ser tratos y a rehabilitar los terrenos explotados.

Guatemala - Algodón

La superficie dedicada al cultivo del algodón en Guatemala en la temporada 1957-58 se estima en la mendada de produce de la cultivo del algodón en Guatemala en la temporada 1957-58 se estima en la mendada con la cultivo de la cultivo del algodón en Guatemala en la temporada 1957-58 se estima en la mendada con la processor de la mendada con la pencial mentos con lumanos con inverse lu

Ether Florey decide recurrir a las invecciones intramusculares. Aprovecha que una enferma joven es traida al hospital para invectar le dos veces al día fuertes cantida des de penicilina. Al cabo de una semana se ha salvádo la paciente. Al extenderse la noticia, de todas partes reclaman penicilina, pero desgraciadamente a pesar de trabajar sin descanso, la producción es todavía muy pequeña para tantas demandas.

Ethel es llamada a la cabecera

demandas.

Ethel es llamada a la cabecera
de un bebé que sufre de una terrible afección de los huesos que le
deforma la columna vertebral además de padecer de fiebre elevada.

Durante nueve días aplica inveccio nes al recién nacido y éste vuelve a la vida. La penicilina, después del éxito alcanzado en esa cura maravi llosa, vence todos los prejuicios. Ho ward Florey se encuentra desborda do; recurre a un laboratorio farma céutico, pero la producción sigue siendo insuficiente, y es preciso re currir a medios de fortuna. Como la penicilina es eliminada por los rifiones, se puede recuperar en los enfermos y después de purificarla se emplea de nuevo.

septiembre 1942, Ethel Florey ha cuidado más de doscientos casos, todos ellos tuvieron una de demostración palpable de la efica cia del remedio. Un artículo publi cado en el órgano oficial británi co "The Lancet" anuncia esta mag nífica noticia al mundo médico.

filica noticia al mundo medico. [Incomparable pero que no se puede encontrarl, es el título del artículo que hace un vibrante homenaje al esfuerzo magistral de Eshel Florey y de su esposo. Los Florey se preguntan con angustia si la Penicilina, por faita de me-dios, no podrá progresar en bien de todos. Se lanzan en la segunda fase de su lucha que tiene por ob jeto lograr penicilina en gran esca la. Finalmente consiguen un gran triunfo

os resultados conseguidos por Ethel son tomados en consideración por los sabios americanos. Con la ayuda del Gobierno de los Estados Unidos grandes laboratorios farma céutico<sub>s</sub> inauguran un plan de fa-bricación masiva. Ethel prosigue entretanto su trabajo de clínica, y el 6 de junio de 1944, día del des-embarco aliado en Normandía diri ge el tratamiento de la penicilina en un importante hospital donde muy pronto tres mil heridos evacuados de Francia serán salvados de la amputación y de la gangre-

na.

Al final de la contienda, la peni cilina descubierta 17 años antes por el doctor Alejandro Fleming es la panacea por excelencia. Es gracias a Ethel Florey que podemos usarla

TIOS. — Cuestiones familia TIERRA, — Fértil: linda y tuosa consorte; — árida: esposa ca y engañosa; — espaciosa: riqueza: sembrada de tri cer y riqueza; — sembrada de tri go: trabajo provechoso; — Legum-bres: aflicción; — de mijo: sumas riquezas fáciles de alcanzar: tierra negra: melancolía y credulidad; — se commueve la tierra peligro para los negocios y vida; — bes suelo; tristeza y humillación. besar el

za y huminación. - Odio; — si se le de-TIGRE

noa; suceso.

TIJERAS. — Disensiones ent
mantes; — riñas de casados;
sterbos en los negocios.

TENAZAS. — Persecución.

TINIEBLAS. - Larga enferme

TITERES. — Ser el titiritero, in vita al orden y prudencia; ser con vidado a una función de titeres: desconfiese de una cercana propo-

TOCADOR. - Verse en tocador ronóstico de peligro inminente. TONELES. — Riqueza, abundan

TONTERIA. - Decis una tonte ría delante de alguien, esta mis-ma persona hará lo propio, y no dejará de aprovecharos.

TOJO. - Ceguedad moral TOJO. — Ceguedad moral.
TORNO. — Esclavitud.
TORO. — Envidiada posición.
TORRENTE. — Fatal agiero.
Caerse en el: daño inminente.
TORTOLA. — Convenio entre es

posos; — unión para los solteros.

TORTUGA. — Se para ante nosotros: tenemos secretos enemigos;
— comer tortuga: promoción de disgustos, para lograr nada: camina: perjudicial retardo en las

TOS. — Indiscreción. TRABAJADORES. — Verlos: in

vita al trabajo. TRABAJO. — Perfecta salud y

TRAJE. -- Usar un traje inde cente: tristeza y tormento; — te-ner un rico traje, significa lo con trario; — y con los vestidos sucios: deshonor; — desear vestidos: placer y logro; — poseer muchos y de varios colores: aburrmiento.

TRIGO. — En una espaciosa era: ventajoso enjace; — segado: for-tuna en el comercio; — conducirlo

sonar con...

o trasladarlo; dolencias, TRONCO - De los pobres: miseria para el que lo contempla; — vergonzosa, fortuna para el que se

apodera de él. TROPEL. — Importunidad. TUMBA. — Peligro y adversi-

TUNICA. — Miseria para el que

TURBACION. - Abortado pro-

Esta aparición debe UJIER . armaros contra vuestros falsos a-

ULCERA. — Fatales negocios. UNGUENTO. — Alegría. UNIFORME. — Celebridad pa-

UNAS. — Muy crecidas; prove-cho; — muy cortas; pérdidas; — deshonra para el que las corta o hace cortar - Arrancarse las u-

ñas: peligro de muerte,

URNA. — Llena: enlace; — vacía: celibato; — funeraria: naci-

USURA. - Ser usurero: ruina: recurrir a ella: vergüenza próxima.

UVA. — Felices distracciones.

VACA. — Desgracia.

VACUNA. — Inocularla: regalo

VACUNA. — Inocularla: regalo que ofreceréis en vuestro propio provecho. — Sois vacunado: no tar daréis en ser favorecido.

VALIJA, - Llena: cuidad vues tros intereses; vacía: aguardad di nero.

VANIDAD. — Tan perjudicial en

el sueño como en la vigilia. VASOS. - Llenos: enlace: - va

VASOS. — Lienos: emace, — os: celibato. os: celibato. VECINOS. — Dolencias. VELADA. — Alegría y dinero. VELETA. — Fatal volubilidad. VELO. — Fingida modestia.

VELLO. — Signo de opulencia;
— si el viento arrastra parte: pérdi
das de bienes; — si todo: completa ruina VENA - Desazones

VENAL — Desazones.

VENABLO. — Arrojarlo: l'atigo
sa carrera; — Ser herido: logro
próximo de un asunto difícil.

## ACADEMIA DE BAILE HILDA GUARDIA

avisa que reanudará sus clases de Baile el próximo

LUNES 3 DE MARZO

25 vs. Este y 25 Sur Clínica Máter Barrio González Lahmann. TELEFONO 6909

#### EL VESTIR

de los artes más difíciles, para lo-garlo no es necesario invertir gran des cantidades de dinero como lo suponen muchas personas. El saber usar trajes con elegancia no va en el valor de la tela, sino en la combinación perfecta del color, el modelo y su personalidad. Es im posible que todas las personas ten gan que seguir una misma moda porque esa es la que impera, no es tá en ello su arte. Esta precisa-mente en lo que menos atención le prestamos, en nuestro sello per sonal, en nuestro buen o mal gus-

. Nunca se deben comprar trajes sin antes meditar bien como hen de lucir con él. Hemos de buscar los colores a tono con nuestra piel para que mediante este destaque-

hoy normalmente, en proporciones gigantescas en proporción al stock de que disponía el primer día en que había empezado sus primeras

úsquedas y ensayos. Ether y Howard Florey quedan ternamente asociados a la gloria de Alejandro Fleming, ese gran

El saber vestir bien es en sí uno mos nuestros mejores razgos. Las hechuras que más favorezcan nues tra linea, pues no podemos usar la misma forma de vestir los que somos altos y con una línea per-fecta, como los pequeñitos que tienen algún defecto en su figura.

nen algún defecto en su figura. También se deben tomar muy en cuenta los detalles, una jovencita no puede usar modelos que la a-vejenten ni viceversa. A veces en contramos en la calle señoras ridi-culamente vestidas con trajes de chiquillas y a éstas con trajes de señora. Toda mujer debe dar al vereiar. versian

vestir la importancia que este tie ne, pues de lo contrario de nada le servirá el gastar dinero si no lo sabe emplear, Sobre todo debe de poner mucha atención a la ho-ra de elegir los accesorios de un traje ,el cargarlo de un sinnúmero de adornos no le dejará elegante. Cuanto menos adornos más senci-llos y más chic. Tomando en cuenta que el mal uso de ellos le echa rán a perder el traje soñado por usted. No cometa nunca el error de ponerse un vestido de farde pa de Alejandro Fleming, ese gran hombre que, al examinar la podre dumbre surgida en un medio de cultivo, ha prestado a la humanidad un servicio inapreciable. Y no obstante, icuían pocos son los que conocen los nombres de estos prodi glosos bienhechores de la humanidad! "La mujer debe poner más de de de la defe con trajes de conocen los nombres de estos prodi glosos bienhechores de la humanidad!" ra la noche o uno lleno de perlas

### Va a dar una fiesta? prepare HISTORIA DE UN GORRION LA GRAN ACTRIZ ELEONOR DUSE los siguientes cokteles

1/2 Vino Oporto ½ Coñac Tres Cepas 1/3 Cointreau 1/3 Jugo de piña Hielo menudo. Batido y celado.

#### CLOVER CLUB

2 Onzas Ginebra Gilbey Varias gotas Menta Blanca El jugo de ½ limón verde I Cucharadita Granadina La clara de un huevo Hielo menudo. Bien batido y

#### CHAMPAGNE PUNCH (100 Glases)

2½ Libras de azúcar 2 Onzas Angostura 1 Nuez Moscada y molida

SEÑORA, los muebles para su bebé búsquelos siem-pre en el Ciclo Club, al contado o en facilísimos abonos.

Frente a Musmanni TELEFONO 2888

Melocotones cortados menudito 1/2 Pomo de guindas Corteza de dos limones Corteza de dos naranjas 1 Botella Crent de Cacao

Botella Apricot Brands

granizada exteriormente).

Botella & coñac Fres Ceros Botellas de Champagne Botellas de vino blanco (En una heladera, con hielo y sa

#### COMELLAS COCKTAIL (Special)

1/3 Crema leche fresca 1/3 Coñac Sánchez Romate 1/3 Crema Cacao

Cucharadita de azúcar La piel entera de un limón Hielo menudo. Muy batido y colado.

#### COCKTAIL GLORIA (Dedicado a Gloria de la C. M.)

1/3 Ginebra Gilbey

1/3 Vino Dubonnet 2 Gotas Ajenjo

Enfriese con hielo abundante; sirvase en copa de cocktail.

Es una de las más bellas cualidades del ser humano, pero desgraciadamente la tenemos relegada al
diltimo de los rincones, encontrándonos a cada paso con seres groseros que nunea tuvieron la oportantidad de practicar esta magnifica arma para ser agradables al
conglomerado que les rodea. Si todos nos preocuparamos más por ser
amables con las gentes que a diario tratamos, nos hariamos un gran si desca tener amistades, ser refo
tamanos, nos hariamos un gran si desca tener amistades, ser refo
si desca tener amistades, ser refo rio tratamos, nos hariamos un gran beneficio a más de hacer la vida más agradable, a quienes compar-ten con nosotros.

Toda persona debe saber que pa-ra triunfar en la vida se debe ade-

si desea tener amistades y ser res-petado y querido por sus jefes, subalternos y amigos aprenda a ser cortes. Pero no confundas el tér-Toda persona debe saber que parto no continudas el termino aplicándolo sólo a gentes adira triunfar en la vida se debe además de estudiar y tener bienes, con quistar la simpatía de los seres q' nos rodean, sea íntima o pàrcial-riges, de lo contrario de nada te mente, pues nadie está obligado a valdrá.

## DE TIENDAS

Galerías acudió solícito hacia la compradora.

—¿En qué puedo servirle? —¿Tienen ustedes máquinas de afeitar para bomberos? —pregun-

-¿Para bomberos grandes o

— rara bomberos granes o para bomberos pequeños? — indagó amablemente el vendedor.
— Para bomberos regulares
— puntualizó la compradora.
— Precisamente acabamos de recibir un nuevo modelo de má-

quina de afeitar para bombero regular. Y el dependiente

el dependiente puso sobre es mostrador una cajita de la que sacó una máquina de afeitar.

sacó una máquina de afeitar.

—¿Crée usted que esta máquina le gustará a mi marido?—dijo la compradora.

—¿Es su marido bombero,
—Claro está, ¿Tengo acaso aspecto de regalar máquinas de afei tar a bomberos desconocidos?

—Claro que no, señora... Estará usted muy contenta con tener

un bombero en casa... Nunca ha-

an bombero en casa... Nuncia habrá en ella fuego, ¿no?

—Eso desde luego... Como que tengo que hacer la cemida antes de que él vuelva, porque como llegue y vea el fogón encendido coge un cubo de agua y lo apaga—¿El qué apaga?

—El forde

El fogón.

Es natural. Yo en su caso

haría lo mismo.

—¿En qué caso?

En el caso de su marido,

—Pero, ¿es usted también bombero?

-No, pero, vamos, quiero de-

—¿Qué quiere usted decir? El dependiente titubeó.

-Quiero decir que si necesita

usted también hojas...

—¿Hojas de qué?,

—Hojas de afeitar. Pues no sé... ¿A usted qué

—Me parece?
—Me parece que si para lo que quiere la máquina de afeitar es para afeitar...
—¿Para qué iba a quererla, si no?

El dependiente de las Grandes jitas... ¿Y brocha...? ¿No necesita alerías acudió solicito hacia la también brocha? -¿Tienen ustedes brochas de

confianza?

—Tenemos unas excelentes. El único inconveniente que tienen es que se les caen los pelos. La extraña compradora dibujó

La extrana compradora dibujó un gesto de alegría.

—Mejor, ¿verdad?

—Claro que mejor, porque en cuanto se quedan peladas del todo se tran y ya está.

—¿Y cómo se tiran?

—Es muy fácil, En el prospecto vienen las instrucciones — y mostró un prospecto a su cliente.

—Pules eso me parece bien por. es eso me parece bien, porque para cuatro días que vive

una,...

—¿Quiere usted decir que usted no tiene más que tres?

—Quiero decir lo que he dicho... Y dígame ¿no tienen ustedes esa crema para afeitarse sin brocha ni jabón.?

—Tenemos algo mejor: una crema para afeitarse sin brocha, sin jabón sin hois y sin prochia, sin jabón sin hois y sin prochia.

jabón, sin hoja y sin máquina.

—¡Eso no es posible!

—Claro que no es posible, pero

tenemos. —¿Y cómo es? —Muy sencill

sencillo: es necesario también que el que la emple tampoco tenga barba.

—Así, claro...

Entonces, ¿qué se lleva por

—Pues, mire usted, no me pon-ga nada; porque ahora que recuer do, yo no tengo marido, y ade-más no es bombero.

-Entonces, ¿ha venido usted a sobar el género?
-Exactamente. Es la mejor manera de pasar la tarde; pero como usted empieza ya a aburrirme me voy a la tienda de comestibles

a no comprar queso.

—Pues que usted lo pase bien,
y ya sabe: cualquier otra cosa que no necesite

-Descuide Siempre que no ten ga que comprar algo vendré aqui

—Pues, hasta que usted guste...

—Hasta que yo guste...

? Y la exótica compradora salió —Pondremos entonces unas ho- del extraño establecimiento.

simpático y cariñoso. De plumaje pardo, de ojo avizor, era la alegría y diversión de casa.

Por las mañanas, mientras papá frío. Mi madre lo puso en su corsea afeitaba, se recreaba silbando, piño para prodigarle calor. No hupendiente del pajarito. Este, al ofr el silbido ya familiar para él, acom pañaba a mi padre en un duo delicioso, obsequiándonos con sus tri nos y gorjeos.

Cuando le dirigíamos alguna palabra cariñosa, ladeaba su cabecita en un gesto encantador endera. Fulimos en procesión a entertrarta en un gesto encantador endera. Je en un terreno sin edificar no

zando sus plumitas, todo ufano

de nostros, y picoteaba en nues-rajes existía por aquel entonces mu tra mano las migajas de pan que le gustaban muchisimo. La un pajarito muy inteligente Era un pajarito muy inteligente y dócil. Siempre nos acogía, cuan-

Nos conocía y, creo que también mos sepultura No quis a su manera, nos quería a todos lo, y alli, debajo de un por igual. A mamá que era quien to de tierra, lo dejamos

Lo llamábamos Titi, y él sabía que al decir "Tití" nos dirigiamos a él. Era muy sensible a los epite tos cariñooss. Se pavoneaba de placer, y saltaba gozoso de un barro-te a otro de su jaula, para demos-trarnos su alegría y agradecimien-

Mi padre, en particular, por el pajarito una verdadera pre-dilección, y creo que en el fondo era también el preferido de Titi. Sus manifestaciones de júbilo reblaban de intensidad cuando en traba papá y le silbaba o lo llama-ba por su nombre. Entraba, y des-pués de darnos un beso a mamá y a mí decía:

—¿Dónde está Tití?

Y el muse nués de

el muy presumido contestaba

Eramos muy felices y gozacoamos lo indecible con la compañía de l'indicible con la compañía de Tití, hasta que un buen día, a pesar de nuestras reiteradas llamadas no contestaba. Francamente alarmados, acudimos y al bajar la su marcha fué un algo que se desjaula, vimos que el pobre pajarito yacía en un rincón de su prisión, acurrucadito. Mamá lo cogió con ha de volver:

Teníamos un gorrionello, muy delicadeza entre sus manos y pudimos ver que tenía un granito. pinchamos, pero todo en vano. pobre pajarito se estremecia Por las mañanas, mientras papá frío. Mi madre lo puso en su cor-

ta en un gesto encantador, endere- le en un terreno sin edificar, no a en un gesto encantador, encieren ando sus plumitas, todo ufano. Le abríamos la jaula con mucha recuencia y él, se paseaba fami-iarmente en el hombro de alguno le noostros, y picoteaba en nues-le noostros, y picoteaba en nues-

y dócil. Siempre nos acogía, cuan-te Mirabeau, piadosamente e cu-do nos acercábamos a su jaula, con un pañuelo y, ya cerca del puen-te Mirabeau, piadosamente le di-Nos conocía y, creo que también a su manera, nos quería a todos lo, y allí, debajo de un montonci-

por iguai. A mama que era quien le cuidaba, limpiándole su jaula, y dándole el alpiste, una hoja de má y yo regresamos a casa. Inslechuga, un terrón de azúcar, en tintivamente, al penetrar en el comedor miramos hacia donde estaba licias de nuestro gorrión, y la conocia mucho. saltando y revoloteando. Nada, solo una jaula vacía, y un silencio casi imponente. Pasamos varios días en que llorábamos a nuestro Tití. Ne que norasamos a nuestro 111. Ne quisimos adquirir otro pájaro. La desilusión fué demasiado grande para repetir la experiencia. Retiramos la jaula a la bodega y desde entonces, no volvimos a te

ner ningún animalito

Han pasado muchos años des entones y, no obstante a pesar del tiempo transcurrido, recuerdo con frecuencia a Titi; éste fué mi me-jor compañero de infancia. Desde aquella época ya remota, muchos y varios acontecimientos han surgido en mi existencia. Ya no es aquella infancia gozosa y despreocupa-da, sino que una serie de proble-mas complicados han sido el arriacon un gorjeo harto elocuente.

Eramos muy felices y gozábamos te de mi vida no exenta de penas

### Escribe: Santiago Gastaldi Sarah Bernhardt, ofreciendo obras

Con el anadra de escenarios distintos frente a diversos públicos, la niña fue tomando personalidad que algunos años más tarde, ya una se ñorita, representa en el teatro Fio-rentini, de la ciudad de Nápoles, donde actuaba va la famosa Jacin-

ta Pezzana y el actor César Rossi. Muy extenso sería relatar todos los pasajes de su vida a través del teatro. Basta saber que esta actriz tuvo vocación para su arte y en su época pudo competir como figura máxima entre las grandes actrices.

Conviene señalar que por aquel tiempo y según el gusto de los es-pectadores era asistir a un espec-táculo para ver interpretar La Dama de las Camelias, o aquellas obras que estaban en bo-ga, como Hedda Glaber, La Da-ma del Mar., La Casa de Muñecas de Ibsen. Pues en otras ac-trices como Sarah Bernhardt, se-gún la crítica nadie habría supe-rado el papel de Margarita Gautier. Más tarde la genial actriz

Eleanora Duse, conquistó los lau-reles con las obras del poeta D' Annunzzio Ella misma se consa gró con todo amor a representar las tragedias y así por los escena-rios de Europa, ella dió toda su vocación en las interpretaciones de vocación en las interpretaciones de la Citta de Morta, la Gioconda, La Gloria y Francesca de Rimini, su gran triunfo fue en la obra inmor tal La Figlia di Jorio.

Por la época que Eleonora Duce iba esplayándose por los teatros europeos tuvo que escoger muy buenas obras e imponerse con to-

do amor su vocacional interpretativo en la misma a fin de que su

geniales a tal punto que en autores de mayor prestigio riano Sadou, le confia sus mejo-res producciones, como "La Sor-ciere" que fuera esta obra escogida para la inauguración de la sala del teatro ex-Urquiza allá por el año 1905.

También se apuntaba grandes éxitos en París con la obra de Henry Bataille, "La Marche Nuptiale", otro éxito muy comentado también fue la Soeur" de Tristan Bernard. Todavía podiamos citar éxitos muy destacados entre las obras de Ibsen, de Maurice Maerterlinck, de Roberto Bracco, etc.,

etc. Lo mismo acontecía con los autores teatrales del 900, donde tenían que poner un esmerado empe-ño para sus producciones; pues en ese período aun ejercía preponderancia las obras del período romántico y muchas eran puestas en escenas y los repertorios se anotaban por ejemplo Hernani, Antony, Ruy Blas, Chatertaon, y muchas o-tras de calidad, como los éxitos lo-grados las de Alfredo de Musset. Por su parte la competencia en-tre las famosas actrices y grandes

actores, se pueden anotar a desta-cados críticos, cuando éstos se re-ferian a las interpretaciones de una Julieta, en la célebre obra de Shakespeare; o ya la interpretación de una Margarita Gautier, de la Da-ma de las Camelias de Alejandro Dumas (hijo).

Entre la pleyade de famosos in-térpretes teatrales, se podrá recor-dar a una Cecilia Sorel, a Mme. Ro jano, Coquelin, Novelli, María Tabau, Emma Gramática, Borras, Vir ginia Reiter, Ermete Zacconi, y otros más que fueron célebres en

### EUCLIDES DA CUNHA

Continuación del número anterior

va trabada entre hermanos mordi-dos por el mismo odio: unos, en de-fensa de su fe y del hogar invadido; y otros, por el principio

la legalidad y del orden instituido, contra un fetichismo avasallador. Testigo de aquel cuadro dantes-co,, Euclides da Cunha que escrutaba todo atentamente, puso al ser vicio de la exaltación y el consivicio de la exaltación y el consi-guiente desfallecimiento de los ja-gunsos, sus cualidades excepciona-les de observador. Por eso pudo fijar con pasión y minucia, tanto el fragor macabro de las máquinas bélicas y de las exasperaciones ofen sivas, com el escenario donde se desarrollo la lucha y la fuerza de desarrollo la lucha y la fuerza de desarrollo la lucha y la fuerza de la tierra en el dominio del hom-bre pequeño e imponente ante "la immensidad tanto en el todo como n las partes".

Con frecuencia Los Sertones ha

sido comparado con otros libros in clusive con el del renombrado Do-mingo Faustino Sarmiento: Fecun do o Civilización y Barbarie. Por otra parte, algunos críticos admi-ten ya, que el mencionado escritor argentino — que Euclides da Cuargentino — que Euclides da Cu-nha, como todo aquello concernien te a la literatura americana, conecía — tuvo decisiva influencia so bre el notable autor de Los Serto-nes. Esta circunstancia ahondó tam bién Monti y propugnador de las ideas de Sarmiento y exégeta de la obra euclidiana, la esclarece con certero tino. Así sin dificultades, puede deducir:

"Para destacar con mayor preci-Así sin dificultades,

sión' la diferencia entre Facundo y Los Sertones basta con situar a los autores en los respectivos escena-rios de sus libros. Sarmiento, sin haberla visto, describe la pampa co mo nadie, antes ni después,, la deseribió. Es montañés, sanjuanino, verticalizado en un suelo donde son frecuentes los movimientos sismi-cos... En cambio, Euclides da Cunha sale de la entraña escondida del nha sale de la entrana escondida del acerticis de cumia y a Los os sertón; lo lleva en la sangre por las fluencias silenciosa del atavismo; lo oye como una voz enamorada pa levado a cabo su nuevo integrado de se medio embrujado que lo atrae sin cesar... Como el sertón, florece con esplendor; como el Rio de Janeiro, Enero 1958.

conocer el ambien-| sertón, sufre de sequías ardientes te en que se inicia, desenvuelve y Aunque sus escritos rebosen de poe afirma la epopeya cabocla de Canudos, Monti, que sincroniza su re ción, no un poeta; y Euclides de conocido talento de historiador con Cunha, como dice uno de sus bióla fuerza descriptiva de las inage-grafos, era un poeta que se creia nes, ,repuja, vibrantes y heroicas, un hombre de acción". La ubicalas fases dramáticas de la lucha bra ción distinta con relación al paisación distinta con relación al paisa-je y, por ende, a los libros de que son autores, de Sarmiento y de Eu clides da Cunha, trae forrosamente aparejada la diversa finalidad de las obras. Facundo para Sarmiento es un arma de combate, que ha for jado con él más puro acero toleda-no; Los Sertones es para Euclides da Cunha, el desahogo incontenido de su alma atormentada por una de su alma atormentada por una nijusticia que se comete con los ja-gunsos y que, directa o indirecta-mente, le toca, le hace estremecer y, por momentos, le hace perder la serenidad".

Estamos en verdad, frente a un estudio en el que concurren el aná-lisis minucioso y la interpretación acertada, resultando así, más que un simple escorzo biográfico.

un simple escorzo biográfico, un fuerte y consistente retrato analítico-sociológico del sertón brasileño.

Lejos del Brasil, el autor debió circunscribirse a las fuentes y referencias que le ofrecían las bibliotecas argentinas, además de lo que especialmente conseguia por obsequio de amigos y admiradores brastefios. Con esa limitación seria demasiado pretender que Monti hubies logrado un estudio que abar cara de un modo completo y defi-nitivo, a Euclides da Cunha y su obra capital, cosa que aún no han conseguido ni los mismos brasile-ños, a pesar de lo que mucho que honestamente, se ha procurado ha-

cer. Quien produce un trabajo como Quien produce un trabajo como el elaborado por el consciente y brillante escritor argentino, no abriga la intención de agotar la materia, pues sabe que por tener que ceñirse a las fuentes que ingentemente puede consultar y estudiar, todavia comporta investigaciones materialmente fuera de su alcance. Por lo tanto, sería imposible e injusto, no reconocerle un gran mérito, pues aquí de los que rito, pues aqui de los que tratan igual asunto, pocos han enfocado a Euclides da Cunha y a Los Sertones con la agudeza crítica y la sinceridad de propósitos, como lo ha llevado a cabo su nuevo intér-

## La Reparadora de Calzado

Un servicio "Ultra-rápido" exclusivo!! Equipo mecanizado - Sistema Americano, Técnicos especializados.

Reparamos su calzado mientras Ud. espera!! Absoluta garantía en nuestros trabajos.

#### Servicio a domicilio

Llámenos al Teléfono 4351.

Entréguenos sus zapatos rotos hoy, y mañana se los devolveremos como nuevos.

RECORTE ESTE CUPON!!!

En el trabajo que Ud. nos ordene, le haremos el 10% de descuento

La Reparadora de Calzado Costado Sur Iglesia la Merced

LA COMPRENSION .. .. .. Viene de la Pág. PRIMERA -

tiene su sede en Nueva York orga a servar nuestra existencia sino la nizó el concurso e invitó a los cua tro ganadores del premio a visita las efacita de la Garza estudia tar los Estados Unidos. Los otros en el centro Bi-nacional nortea-

tres ganadores proceden de Dina marca, Ghana y Birmania. A continuación aparece, la traduc ción de un párrafo del ensayo de la señorita de la Garza que le mereció uno de los premios

concurso:
"... La fraternidad mundial só lo se puede obtener en su totalidad por medio de una comprensión simple de que todos hemos sido creados iguales y de que todos de bemos los derechos de los demás, de que no importa el color de nues tra piel ni las creencias religio sas que profesemos, ni si somos ricos o pobres o ignorantes, todos hemos nacido bajo el mismo sol y somos en consecuencia hijos del hood está cooperando en esta ce-mismo creador del universo, que lebración de la "semana de la her creemos en paz, no sólo para pre mandad".

en el centro Bi-nacional nortea-mericano-mexicano de Monterrey y trabaja parte del tiempo como secretaria del mismo. Los ganado res de los otros tres premios son:

El Capitán Borge Carstens, de El Cabo de Policía Assibi Abubu

de Ghan Mrs. June Hai Min ama de casa de Birmania.

Este concurso internacional coir cide con la celebración del vigésimo quinto aniversario de la "se mana de la fraternidad" auspicia da por la conferencia nacional de cristianos y hebreos. La institu-ción mencionada World Brother-

cas del Ministerio de Cultura y Juventud, Costa Rica

### Vistas ponorámicas de Santiago de Cuba **El marido dueño de la persona de la mujer** MENSAJES DE CARIDAD

La entrada de Santiago de Cuba, res de nuestra epopeya patria y tees un milagro desprendido de los
cielos una estampa sublimada en
primavera en el día irradiante por
el sol más ardiente entre frondas
reverdecidas color de la esperanza
y más hermosos cinturones de mon
tañas azules de florestas y coros
de palmares. Su bellísima bahia
eterno reflejar del firmamento espejo del grandioso dios Urano que
comercios con sui ry venir de gúa tañas azules de florestas y coros de palmares. Su bellísima bahia eterno reflejar del firmamento es-pejo del grandioso dios Urano que morosamente cobija a Gea la ma dre tierra con su manto divino que se confunde con sus aguas de esme raldas y crisbales y parecen a la distancia detenerse, coreada aquí y allá de bellos caseríos, Rente, Punta Gorda, El Cayo con su esplendorosa capilla de San Rafael médico divino que se levanta en lo más alto como faro y guía salvado ra del navegante. Como en la noche un paraiso policromado, jardin iluminado por constelaciones de estrellas que deslumbra un paisaje de multifacéticos colores de las I-glesias esparcidas por la población lindos parques y Avenidas como lindos parques y Avenidas como dre tierra con su manto divino que giesia, esparcidas por la politación lindos parques y Avenidas como la del Reparto de Fomento (Sue-ño) luminosa, lujosos edificios que no los mejora la ensoñada Habana y al entrar a la ciudad que señora y al entrar a la ciudad que señora tomar por su coraje y valor a todas prueba el hombre montaña, el magno Antonio Maceo, Gloriosa por su legendaria historia, que coloni zó el insigne Diego Velázquez, y ha ció el Poeta de todos los poetas Jo sé María Heredia, se siente el calor arrullador del abrazo fraternal y corazón del que da la manó con amor. Sus calles aunque casi todas empinadas que dan la sensación de escalar montañas, son atractivas por la misma sensación de ascender y de bajar alturas. El Parque de la Libertad, bellísimo, el de Cés pedes que desde los siglos es el pedes que desde los siglos es el principal centro de reunión y de principal centro de reunión y de paseo. La Santa Basílica Metropo-litana, nuestra airosa Catedral, fa bricada en 15 14 con sus inmensas oricada en 15 14 con sus inmensas cúpulas ostentando la cruz simbó lica del cristianismo con la grande za de su victoría y a su centro el ángel guía con su mirada hacia adelante. Su enorme reloj añoso que marca la hora de los tiempos remarca la hora de los liempos re-liquia santa de los siglos. La calle de Santo Tomás hoy Estrada Pal-ma frente a la que ella se desta-ca, con su belleza renovada. La I-glesia de Colores frente al parque glesia de Colores frente ai parque de Aguillera con la estatua del patri cio. La esquina del encuentro, Cate dral y Calvario denominada así por las circunstancias de encontrar se allí años tras años Nuestra Se-ñora de los Dolores yel Santo Cris to de la Misericordia llevado por El Palacio Municipal grandioso, pre ciosamente levantado al estilo colo ciosamente levantado al estino colo nial con sus balcones y ventanas de barrotes torneados a la época, lugar donde se iza al finalizar el año la bandera de la estrella soli taria con toda solemnidad. Contornos de la Catedral donde en épocas. nos de la Catedrai donde en epocas de la colonia convivia lo más dis-tinguldo de la sociedad y donde ca da patio era un jardín lleno de ár boles frutales, y donde existe un grupo de notables edificios de ya lía. El Club San Carlos, el Hotel Casa Grande hoy famoso, el Cer tro Gallego, sociedad, el Colegio de Lasalle con sus ochocientos ni nos, el de Comercio magnifica casa nos, el de Colonia española, que ha de ser modernizada y mostrará a su frente las tres carabelas de Cristóbal Colón, La Pinta, La Ni-ha y la Santa María. El palacio Antonio Bravo Correoso ioteca pública. El "Lybiblioteca pública. El "Ly" Centro Cultural Femenino que hace eco por sus hermo tios coloniales. El Teatro A el mejor de la ciudad. El Museo Bacardi Moreao guardador de valo

omercios con su ir y venir de gita gitas y automóviles que confunden al pasar. La de Santa Lucía estre-chita de sabor antiguo con la Igle sia de su nombre que conserva una presea sagrada avocación de nuestro antiguo y luminoso pasado, his toria mística divina guarda como reliquia el Cristo de la Misericor-dia que se destaca del negro de una mediana cruz como el évano ana meciana cruz como el evano la que era llevada por las calles en épocas pasadas lo mismo en los días solemnes de la Iglesia que en los desolados y tristos de epide-mias, terremotos y ejecuciones como confortadora esperanza y de la Iglesia de San Francisco con sus grandes torres antañosas arquitec tónicas, la de Santo Tomás frente tonicas, la de Santo Tomas Trente a su parque en la que se venera a la par que la del Cobre la mila grosa virgencita de la Caridad. El paseo de Martí con sus bustos y la gigantesoa estatua de José Macco, que bordea sus dos calles, y donde figura la hermosa estatua de Ma-riano. Graziales El Curtel Movas riana Grajales. El Cuartel Monca da un monumento. La Alameda Mi chalcen regiamente reconstruida con sus preciosas fuentes, bancos y arboledas que hace delicia frente arboledas que hace delicia frente al mar. El antañón Club Náutico distinguida sociedad de recreo. El paradero del ferrocarril con sus calles aún de adoquines, donde se divisa largas callecitas hacia arriba de la ciudad. Artes y Oficios resplandeciente en una altura de la ciudad. Gran progreso va obte niendo Santiago de Cuba, con sus lindas terrazas y avenidas vistalelindas terrazas y avenidas vistale-grinas y no dejando atrás lugares de extraordinaria belleza como el Caney con sus monumentos históri cos y valiosos, el Visto. El Morro con su vista panorámica que em-briaga. La Loma de San Juan, Ar-bol de la Paz q' hace evocar glorio sas pasadas, Sta. María, La Loma lindas terrazas y avenidas vistalede Quintero donse se encuentra Rancho Club, balcón de Santiago de Cuba; Cuabitas, Boniato, El Puerto mirador sublime, lugares de recreo y oasis de paz espiritual en los días calurosos de nuestro ardoroso verano oriental donde por doquier existen cantero<sub>S</sub> de rosales amapolas, y jazmines que pe fuman el ambiente. Y muchas vis tas más que no cito por la concisa que debe medirse en estas cróni-cas impresiones del alma, y que la inspiración me ha hecho exten

iOh! ciudad de efluvios de sol ardiente donde todavía palpita el anhelo de Martí aunque ya muchos de sus ideales se han visto cumpli dos al ver a su pueblo civilizado y al unísono de aspiraciones ideológi cas de paz y de progreso, Colosales vistas panorámicas exuberantes de vistas panoramicas extocerantes de bellezas naturales. En cualquier rincón de nuestro Santiago, se pier de la vista ante la floresta maravi llosa de sus suelos esplendorosos porque rica es su tierra de vitales procreaciones

Y como colofón de estas estampas el pase por las calles de la ciudad de la mujer oriental cubanísima, todo alma y corazón como patri ta, como madre y como benéfica protectora de la humanidad dolien te, con su porte rítmico y su gra cia

Enriqueta Fatió

CON UNA CAPACI....

Con lo cual se inició la co ción el 16 de enero de 1946

Cabe mencionar también que es ta idea fue apoyada por el caba-llero don Alberto Ortuño, fallecido hace algunos años, y quien donó para tal fin un lote de terreno, y junto con otros distinguidos miem bros luchó porque este centro lle-gase a ser una realidad. Y que codijimos ha sido posible ver lizado este ideal gracias a la des-interesada labor de numerosas per

Suscribase a

Teléfono 1024 - Apartado 4343 ro

Viene de la Pág. PRIMERA -

sonas que se han desvelado por él y que han formado una directiva que ha trabajado sin descanso; la cual está formada de la siguiente manera: Presidente: don Oscar Fis manera: Presidente: don Oscar Fis chel Robles, Vicepresidente: don Coscar Fis chel Robles, Vicepresidente: doña rat lift un lote de terreno, y to con otros distinguidos miem is luchó porque este centro llega ser una realidad. Y que codifimos ha sido posible ver rea do este ideal gracias a la destressada labor de numerosas per vicepresidente: don Carlos Manuel Trejos; doctor don Carlos Manuel Trejos; doctor don Carlos Manuel Trejos; doctor don Antonio Herrero, doña virginia de Esquivel, don Arturo Lizano, Ala Femenina: doña gora, señorita Alicía Fallas, doña Dora V. de Lizano, y el doctor Raúl Blanco Cervantes, médico consejerono 1024 — Aportodo 4343 re

El marido cree que la esposa es solamente para el hogar, para la cocina y el cuidado de los niños, cambia el afecto por la absurfia im posición y llega hasta el colmo de NINO de Bogotá.

Hoy más que nunca son frecuentes las desaveniencias. Hasta el punto que la inestabilidad del hogar se ha convertido en regla general.

Las causas? Muchas. Ignorancia que es lo más frecuente. Varón y mujer llegan al matrimonio como í tuera a jugar o divertirse. Tienen de todo, menos del gran peso que han tomado. Desaveniencias e irrespetos a granel, surgen palabras y en intercambio, sentimientos y pasiones bajas generan toda clase de conflictos. La esposa, en cambio de hayar estímulo creciente en elmatrimonio, casi siempro opta por el descuido, por el desallifio y desprecia detalles mínimos pero vitales.

El marido cree que la esposa es

cada persona, tiene muchas preo-

### PARA SER POPULAR

Si supieran las personas que to a la vida se quejan de enfermedades lo aburridas que resultan tra tarían de corregir el mal antes de verse siempre solas.

No existe cosa peor en el mundo que soportar a un ser que eterna-mente 'está amargada, quejándose'

DESODORANTES D-ten

REGULA LA TRANSPIRICION DE LAS AXILAE Y LAS DESOCORIZA POR VARIOS DIAS

ENTRE COMILLAS ..

Viene de la Pag. PRIMERA

oportunidad a los señores empre sarios de autobuses para que re-consideraran su actitud y así lle-gar a un acuerdo mutuo, sin tener que recurrir ésta a la medida que se vió obligada a tomar debido la rebeldía de los señores propie-tarios

#### NUEVAS QUEJAS:

El conflicto surgido en el seno del Hospital San Juan de Dios debido a los bajos salarios que di-cha institución paga a las velado-ras de la salud lo aplaudimos, pe-ro más aún lo haríamos si siguie-ran ese ejemplo numerosos traba-jadores de empresas autónomas,

cupaciones y a nadie le agrada el tener que sumar a las suyas las del vecino. Tenemos que recordar que cada ser es un mundo aparte que cada ser es un mundo aparte del de nosotros, que cada cual tie ne sus problemas que afrontar y que ya esto es bastante. Si desea usted tener amigos no los fastidie con quejas de todo, ni de supuestas enfermedades, si quie re ser popular olvide sus preocu-

paciones a la hora de salir del ho gar y manténgase jovial en todo gar y manténgase jovial en todo momento, charle sobre temas fes-tivos y no haga larga una conver-sación que pierde interés para las demás personas. Trate de no ha-blar nunca de usted, no existe una cosa peor para alejar las amista-des que el hecho de que usted siempre sea el tema principal de la conversación en su grupo. Evi-te en lo posible el repetir frases de doble sentido y sobre; todo no procure llamar la atención sobre usted

La persona que es popular se olvida de sí misma para damse por entero a los demás, alegrándoles el rato y baciéndole<sub>s</sub> olvidar los pro blemas que a diario afrontan en el seno del hogar. Si es-usted una esposa de las

que siempre cuando llega el ma-rido en vez de ponerle una cara sonriente y feliz le amarga la llo-gada con una cadena de quejas y gada con una cadena de quejas y dolores, va perdiendo paulatinamente el amor de ése esposo már tir que tiene que soportarla día y noche, hasta que llega el instante en que a él se le hace inaguantable la situación y desea volar a brazos de una mujer que lo haga entirse dichoso desde que llega, de la oficina donde todo el día ha tenido que entenderse con militijadores de empresas autónomas tenido que entenderse con múlti-que sabemos son explotados en casi todo el sentido de la palabra. A muestro paracer el Ministerio de Trabajo debería hacer investigaciones no solamente en las empresas sólo así se les puede llamar a esparticulares sino en las del propio tos seres que únicamente piensan seno del Estado.

## LA VIDA MISTERIOSA

Los signos que indican matrimonio pueden encontrarse en dis-tintos lugares de las palmas. Nos hemos referido en varias ocasiones hemos referido en varias ocasiones a las pequeñas líneas que aparecén en la percusión de la palma, en el espacio comprendido entre la base del meñique y la finea del corazón y que, a pesar de su bre-vedad indican un período que abar-ca cincuenta años de vida afectiva y sentimental. Esas pequeñas líneas, una, dos, tres, corresponden a los matrimonios o vinculaciones que se producirán en la vida. Pe-ro, además de éstas, aparecen fini-simas líneas que llegando de dis-

LOS SIGNOS QUE INDICAN MATRIMONIO PUEDEN ENCONTRASE EN DISTINTOS LUGARES DE LAS RALMAS

LUMA anuncian un romance lejos del lugar en que se nació o duran-te un viaje. Una isla sobre dicha línea es de pronóstico desfavora-ble, anuncia un acontecimiento in-grato que trasciende y provoca comentarios, escándalo rumores. Si la línea del destino a débilmente marcada después época de matrimonio, puede inter pretarse que el vínculo no será fa-vorable. Si por el contrario conti-núa clara, vigorosa, el vínculo a-porta felicidad y fortuna. La suer te se acentúa cuando aparece en la palma una clara y bella línea de

ro, además de éstas, aparecen finisimas lineas que llegando de distintos puntos se retinen a las influencias amorosas que han de experimentarse y muchos casos confirman la realización de los matrimonios, indicados por los primeros. Si dichas lineas se presentan claras en el punto de unión con la del destino y si en la misma cipoca aparece el signo matrimonial en el monte de Mercurio, se acentúa la precisión de los promósticos referentes a vínculos. Percenta de construir de proposito de construir de entre de la Pág. PRIMERA—

trasladar a otro lugar que no sea el frente de una Iglesia, ese centro de inmovalidad, de prostitución y de otras suciedades. Conviene llamar la atención ad Presbitero valenciano, Cura Párroco de La Merced, para que si de acuerdo con sus protestas que ya concemos, no ha podido terminar con la prostitución a que nos hemos-referido, por lo menos incie una contribución a que por las noches un centro de prostitución que pese a las la mentaciones y protestas de buenas personas, las acentúa la precisión de los promósticos referentes a vínculos. Percenta de la Pág. PRIMERA—

trasladar a otro lugar que no sea el frente de una Iglesia, ese centro de inmovalidad, de prostitución y de otras suciedades. Conviene llamar la atención al Presbitero valenciano, Cura Párroco de La Merced, para que si de acuerdo con sus protestas que ya concemos, no ha podido terminar con la prostitución a que nos hemos-referido, por lo menos incie una contribución pública con el propósito de construir la valla dioha, a la que por las noches un centro de prostitución y de otras suciedades.

Conviene llamar la atención al Presbitero valenciano, Cura Párroco de La Merced, para que si de acuerdo con sus protestas que ya cercura haciendo uso de una excusado público, situación que se ha agravado con la circunstancia de que nos hemos-referido, por lo menos indicionados por la menos de describilitos de cura para de con la mentaciona y de contra para de con la mentaciona y de contra para de con la mentaciona y de contra para de con l

Carmen Español.

Leyendo en la revista ilustrada francesa "Historia" la sentida evocación del centenario de Ozanam, escrita por la sugestiva pluma de Henry Bordeaux, recordé con ternura a los gorrioncitos de París, gentiles avecillas predilectas de San Vicente de Paúl.

Este santo, que fué en su infancia pastor del rebaño de su padre, fué más tarde sacerdote y capellán de la Corte. Andaba sin descanso, recorriendo ciudades y pueblos, en pos siempre de aliviar algunos pobres entes desprovistos de lodos, los bienes materiales, curando heridos en los campos de batalla, instituyendo la Obru de la Misión para analfabetos. Creó tam jún la "Salpettiára", reguiria delibro. Conferencias de Nuestra Señora de París, reuniendo en ellas obreros su supoy o colaboración, extendien su supoy o colaboración, extendien los suburbios aportando allí algún socurro y el estímulo de su presenda.

No fué sin hallar dificultades y pueblo fograr Ozanam el fundar distos Conferencias de Nuestra Señora de París, reuniendo en ellas obreros su suburbios aportando allí algún su suburbios aportando allí algún los suburbios portando allí algún por composito de los compositos de luca y de la casi completa ignovancia del ideal religioso entre los estudiantes, sus compañeros de valvadados. París, reuniendo en ellas obreros sus portando alúl algún su aportando alúl algún se compañeros de estudiantes, sus compañeros de las compeñeros de estudiantes, sus compañeros de las compañeros de las compañeros de estudiantes, sus compañeros de do heridos en los campos de ba-talla, instituyendo la Obru de la Misión para analfabetos. Creó tam

Misión para analfabetos. Creó tam Misión para analfabetos. Creó tam bién la "Salpetriére", refugio de ancianos sin familia; su celo incan saole se multiplicé sin cesar instituyendo la obra de las Hermanas de la Caridad.

yilermanitas de la Caridad, cu-yos pies alados, rozan apenas el sue lo, y cuya cofía sin mácula se halla no obstante siempre a la cabecera del que sufre, inclinada amorosa prodigando los cuidados materiales con la sonrisa de la caridad y del amor al prójimo, que Dios las bendigal.

Al empezar mi articulito evoque los gorriones de Paris: en efecto, los correctes de la caridad y del sufficiente de suficiente de sancia de la caridad y del amor al prójimo, que Dios las bendigal.

prodigando los cuidados materiales con la sonrisa de la caridad y del amor al prójimo, que Dios las bendiga!

¼Y de Federico Ozanam, qué podemos decir? El fundó las conferencias de San Vicente de Paúl, con el noble empeño de aliviar también a los que sufren, Muerto, a los cuarenta años. Lamartine y Renan hablaron siempre de él con respeto y veneración. Profesor de la Sorbo na, sabía descubrir a sus discipulos el resplandor de su crudición ponifendose al servicio de la miserica y del dolor humano: Cuánto lo queframos! exclamba Lamartine con febril entusiasmo.

Sin tener facultades oratorias Ozanam hadía sentir a su auditorio el misterioso influjo de su fascinación. Nacido en Milano en 1813, pero cuya familia era de Lyon, tue enviado a París por sus padres con el fin de que estudiara derespecto de la misterioso influjo de su fascinación. Nacido en Milano en 1813, pero cuya familia era de Lyon, tue enviado a París por sus padres con el fin de que estudiara derespector de la caridad cristina que prodida, consuelos y desvelos? ¿No con les des con el fin de que estudiara derespector de la mora de las palomas men sajeras, feles alladas, suyas en sus para ellas, pudo recobrar esclavos some por los Bárbaros. Noble misión la suya y la de sus sucesoras, las her manitas de la Caridad. ¿No son ellas también, con sus blancas codas argelical y su proverbial bomedida, consulto y su proverbial bomedida. Sentir a su auditorio el misterioso influjo de su fascinación. Nacido en Milano en 1813, pero cuya familia era de Lyon, que enviente el mensaje que contra estratos más despiadados por los Bárbaros. Noble misión la augelia de sus provencios. Nacidos a la contra de partir de Paúl, a visuado recorre esclavos some por los Bárbaros. Noble misión la desumbién, con sus blancas contra en con fetral de la caridad de sus partir de Paúl, a visuado recorre esclavos some parte estados a los visuados a visuados a la cualda parte de Paúl, que ría aquellos apris que la pactor de de Paúl, que ría aquellos apris aquel pactor de de Paúl, que ría a

# Tome PILSEN



## SABROSA ES POCO!



No hay nada tan reconfortante como una PILSEN después de las labores del día ...

Alégrese dos veces com PILSEN ... la única cerveza de calidad depurada a precio po-

TP-15-35

#### ¿POR QUE SE ROMPEN LOS NOVIAZGOS?

Por tantas cosas...! De un gol 20. hemos encontrado veinticinco 21 motivos, que se pueden ampliar hasta el infinito; son innumera-bles, como las personas y las cir 23.

- Por incompatibilidad de ca-

- Calaveradas de él.

  Al enterarse de que el otro total dinero.

  Por desengaño.

  nio, ya que para esta unión de to da una vida entran en juego muchas condiciones, que no siempre es retinen, y provocan un rompi-
- Celos.
- Cansancio, Indiferencia,
- Testarudez.

  No ceder ante lo que él quie
- Porque no gusta la profe-
- Por tonteria.
- libertad.
- Vergüenza de la fealdal del otro. Porque una amiga se lo ha
- quitado. Por la guerra.

#### De gran significación ...

el ingeniero Enrique C. Novella de Guatemala, Por el Salvador: Don Ricardo Quiñones, don Francisco de Sola y don Enrique R. Cañas. Ba representación de Honduras irán los señores Roque J. Rivera, Tofic Naher péritos mercantiles, señor ingeniero Manuel Bueso y don Jorge M. Kabas. De Nicaragua estarán los señores doctor Julio Portocarre-ro Frixione, don José Navarro y han anunciado su asistecia a esta han anuelados dos lastecia a esta de licenciado do Carlos Matute, don Naher péritos mercantiles, señor ingeniero Manuel Bueso y don Jorge M. Kabas. De Nicaragua estarán los señores doctor Julio Portocarre-ro Frixione, don José Navarro y han anunciado su asistecia a esta de licenciado don Rodrigal Nicaragua estarán los señores doctor Julio Portocarre-ro Prixione, don José Navarro y han anunciado su asistecia a esta de licenciado don Rodrigal Nieto. Actuarán como assores los distinguidos economistas Licenciado don Alberto Martén Ch., doctor Eduardo Montealegra, licenciado don Carlos Matute, don Naher péritos mercantiles, señor ingeniero Marco Altonio Ramírez, han anunciado su asistecia a esta periodo de licenciado don Carlos Matute, don Nahero Portos Marco Altonio Ramírez, han anunciado su asistecia a esta periodo de licenciado don Carlos Matute, don Nahero Portos Marco Altonio Ramírez, han anunciado su asistecia a esta periodo de licenciado don Carlos Matute, don Nahero Portos Marco Altonio Ramírez, han anunciado don Carlos Matute, don Nahero Portos Parten Parte

Por flirteo de los veranos. Porque hay otro que gusta más.

mas,
2. Diferencia de clases.
3. Porque le faltan cualidades
para el matrimonio,
4. Por prejuicios.
25. Por diferencias religiosas.
Creemos firmemente que el no-

Creemos firmemente que el norácteres.

Oposición de la familia.

Enfermedad de uno de ellos.

Por marcharse lejos uno de
los dos.

Countereos de ella.

Creemos firmemente que el noviazgo es preciso para el conocimiento mutuo de dos personas que
se gustan y desean casarse...) pe
ro no siempre llegan al martimo-

miento.

En ocasiones, dicho rompinien
to es ajeno a ellos, como sucede
cuando interviene la familia, la
profesión, la guerra, la política, y
en otras depende exclusivamente
de en grate. de su gusto.

Ahora bien, las relaciones hacer Por ingresar en una orden re lígiosa. Tendente a falta para saber, concretamente, si esa es la persona que conviene. Porque no quieren perder la Nunca debe considerarse la sepa

ración como un fraesso personal.

El noviazgo empieza con cualquier pretexto. Se cimenta en el
carácter y estilo de las personas.

...Tomado del El Corazón de Je-

#### Viene de la Pág. PRIMERA -

A los artistas, poetas, escritores y periodistas de América y Europa se les invita a enviar sus

#### Biblioteca Popular y Museo de Bellas Artes DOMINGO F. SARMIENTO

situada en Avenida Mitre 674, Mercedes, Buenos Aires, República Argentina

## UNO DE LOS PRIN ..... Viene de la Pág. PRIMERA

MIRAMAR MONTES DE ORO:

Rogamos encaricidamente una vez más al señor Ministro de Obras Públicas y a la Municipalidad de este Cantón, tomen las medidas necesarias para evitar el que sea suspendido el servicio de passajeros con Puntarenas debido al pésimo estado del camino, porque el trecho que existe entre Santa Rosa y esta Villa no se le puede llamar carretera. De lo contrario dentro de unos pocos meses ya a ser necesaria la suspensión del servicio en dicho trecho, siendo ya bora de que se le de la cartía.

Viene de la Pág. PRIMERA — así un hogar lleno de méritos que heredan los distinguidos contrayen tes de sus distinguidos progenitores, doña Estétana vda. de Saborio ydon Lidio Blanco, activo colaborador nuestro y su gentil señora de rendirles un homenaje a los gentiles jóvenes y desearles una viela conyugal llena de felicidades.

DISTINGUIDA BODA EN PUNTARENAS

Se llevó a cabo el reción passão por a la programa de la pro

ser necesaria a suspension dei ser vicio en dicho trecho, siendo ya hora de que se le dé la debida se-riedad al asunto. Ya que si éste pequeño Cantón está tan abando-nado de la mano de Dios en otras vicio en dicho trecho, siendo ya tora de que se le di la debida se-l riedad al asunto. Ya que si éste pequeño Cantón está tan abando-nado de la mano de Dios en otras caballero Gernán Acevedo y la cosas por lo menos que no lo sea más en aspecto tan vital para sus Habitantes. Todos los años se habitantes. Todos los años se hasitantes. Todos los años se hasitantes habitantes. Todos los años se hasitantes habitantes habitantes no comente habitantes no comente habitantes. Por comente de la comenta de la comente de la comenta de la co vamente la vía, promesas que se desvanecen al correr de los meses sin que sea vea nada en concreto. Esperamos que nuestra petición no sea echada nuevamente ai olvide lo contrario se va imposible la vida en porque de lo hacer más imposible la vida en LOS LUGARES RETIRADOS de los Locarias Refrancos de la capital, lo que muchas veces mo tiva el desplazamiento de la pobla ción rural, hacia los centros, lo cual agrava aun más la labor social de la República.

Se unicon como de la capital de la República.

### LA DISTINGUIDA BODA SABORIO—BLANCO

En el día de hoy se llevará a cabo la distinguida boda de los jó venes don Juan Saborío y la gentil señorita Mirna Blanco, formando

Jesús Chaverri y doña Carmen S. de Chaverri, activa corresponsal nuestra). Don Reinaldo Hernández y Sra. y don Max Alvarez y Sra. Después de la ceremonia religiosa se llevó a cabo una pequeña recepntos después e n viaje de luna

#### BODA EFECTUADA

Se unieron con el sagrado vinculo del matrimonio los distinguidos jóvenes de la ciudad de Orotina don Fernando Boza y la gentil se-norita Alicia Umaña Ch. Forman-do con el beneplácito de todos un hogar que será heredero de las más grandes cualidades de sus progeni-tores don Eligio Boza Paz y doña Josefina V. de Boza y de don Au-Anúnciese en

"MUNDO FEMENINO"
Teléfono 1024 — Apartado 4343

ro Frixione, don José Navarro y han anunciado su asistecia a esta don Benjamín Lugo. Por Costa Rical Licenciado don Emilio Jiménez cia huelga comentar si se toma en cuenta su naturaleza y finalidad.

# SECCION LITERARIA

### Tu cofre oscuro

Por qué suires? Por qué pierdes el sueño y en la nache serena es gris tu soledad? Guardas tu oro en un cofre cerrado y oscuro; y tú vives en un

cipre certain y occurs.

copre certain y occurs.

La sombra de tu rubio prisionero emerge del cofre oscuro y se inclina sobre tu alma y allí esparce su desprecio, golpea su cólera sonora y rie su sarcasmo...

El prisienero cres tú....

Li prisenero eres tu...
Tá guardaste una moneda en cofre oscuro: y son las sombras
tu cofre vivero de codicia y desconfianza. Tú apresaste una moda, pero ella apreso tu pensamiento.
Ella apreso todo tu ser...
Si alguien te habla de amor, si alguien te brinda su amistad, hu-

Si alguien te habla de amor, si alguien te brinda su amistad, huyes a tu cofre sombrio. Si una ventama se abre para dar paso a la
luz del cielo infinito, la cierras estrepitosamente y corres a tu moneda medroso y aturdido...

Sabes que existe un mundo cuya vida tiene dejos de tristeza
y cantos de alegria? Es el agridulce que atempera el alma humana.

Allí, a la luz del amon y a la sombra de los quebrantos nace la je y
canta la esperanza...

Quisiste aseguran tu felicidad que piensas tu moneda con llaves
y cerrojos y solo conseguiste tu desgracia. Eres infeliz, y tanto...
que ni en la muerte esperas paz, porque si mueres, dejas sola tu
moneda...

moneda...

Abre las ventanas, abre las puertas, abre el cofre para que huyan sus sombras. Entonces, échate a la vida sin temor, tu moneda en pulma abierta y en actitud de darse. Así conocerás los misterios de la Caridad y las dulzuras del Agradecimiento: cuando regreses a tu casa soleada, llevarás un ramo de rosas que perfumarán tu vida.

Pero no, no has de hacerlo, descichado. Ya no eres un hombre, una sombra; una sombra en la sombra de tu cofre...

### Poema

JULIO J. CASAL

Tiempo perdido en el aprendizaje, cuando llegamos a saber, la luz ya era ceniza en nuestro afán dorado.

Saltamos de la orilla —ya en el mar. No es el mar, es el cielo... Y en el cielo... no es el cielo. es el mar. No es el cielo, es el ansia de volar.

### El subcociente manda

Por FRANCISCO XAVIER BRANDA

A veces, cuando tomas la pluma y te poner a escribir sin saber lo que vas a decir, ¿qué es lo que piensa en ese momento fu subconsciente? Nada absolutamente. Pero cuando te pones a escribir, sabiendo lo que vas a decir, entonces la cosa cambia totalmente: tu subconsciente en tal caso, tiene sobrados motivos para estar preocupado, pues debe dar forma correcta a la idea preconcebida y trata de que tu trabajo resulte lo más perfecto e interesante posible. Y, así fu subconsciente te ordena que hagas algo determinado —no haj que olvidar que el subconsciente es un director que todos llevamos dentro y al que hay que obedecer ciegamente y actuar al ritmo de su batula invisible—, entonces, sin trepidar, ejecuta su mandato, naturalmente stempre que esté encuadrado dentro de las leyes que rigen las buenas acciones, las acciones que pueden redundar en tu propio beneficio o en el beneficio de los demás.

Bs. As. 1957

Bs. As. 1957

## Como un ancla vieja

El espíritu está triste El espritu está triste y mi cuerpo cansado; hoy soy cual barco viejo que amaneciera anclado sin saber el por qué, de dónde vino ni del viento del sur que lo ha llevado hasta remola orilla, donde rozó su quilla la dura roca de la rada.

Hoy no sé del ayer que ya he vivido ni me importa el mañana; ni el después, ni el jamás, ¡Nada me importa!
Si no sé por qué soy, ni nadie sabe de mi prito sin eco y sin distancia; si estoy calidao porque hablar no puedo; si no he llorado porque soy, sin lágrinas come el ría de auer carbon es exprese. como el río de ayer, que hoy es camino

Y no sé por qué pienso lo que callo, y no sé por qué callo lo que pienso si lo puedo pensar...!

ROMULO LAREDO

## Cabellos Blancos

RICARDO PALMA

No los arranques; no los ultrajes; pálicas flores de invierno son: acaso, acaso le prestan savia latidos últimos del corazón.

Para las tumbas, joven, respeto; para las canas, veneración, que toda cana flor es que brota sobre el sepulcro de una ilusión.

## Llegarás en Silencio

ARTIGAS MILANS MARTINEZ

Llegarás en silencio y ha de estar ese dia poblado de recuerdos temblorosos, lleno de lentas hojas amarillas cavendo hacia el olvido.

Llegarás cuando nadie por el camino venga. Los árboles clamantes al cielo, muriéndose desnudos de nidos y de flores.

Vendrás serenamente con los ojos vacios y las manos tenaidas con además helado sobre mi pobre pecho cansado de esperar.

Resonará en el aira de ceniza y quebranto una pálida música venida de la infancia, despertará nostalgia de los días lejanos e invadirá el instante borrándose entre nieblas perdidas en el mar...

Iremos de la mano hacia el confín del cielo

donde la luz no muere... Y será, entonces, recién, mi nacimiento.

#### QUINES SON NUESTROS

Viene de la Pág. PRIMERA -

sección hispana el conocido escri tor Ramón F. Fender y Manuel F. Orobón. Después de lo cual decidió emigrar hacia el nuevo mundo, recorriendo los países suramericanos, y llegando a nuestro país en 
1926, debutando en el periodismo 
nacional como director del diario 
vespertino "La Prensa", propiedad 
de los señores Falcó el cual murió 
a raíz de las inundaciones que hubo en el Atlántico alrededor de ... 
1928, por falta de papel periódico 
el que no llegaba por encontrarse 
interrumpido el tráfico con Limón, 
que era de donde provenía la materia prima de La Prensa. Pasando entonces a formar parte de la dió emigrar hacia el nuevo mundo. do entonces a formar parte de la redacción de "La Nueva Prensa" propiedad de los señores Borrasé. De ahí se marchó al Diario de Cos De an se marcon al Diario de Cos ta Rica como cronista parlamenta-rio, siendo entonces directores de dicho periódico don Sergio Carba-llo y don Ricardo Castro Beeche, y propietario del mismo don Ra-fael Huete. Permanece en dicho dia rio por espacio de nueve años, tras ladándose luego a La Tribuna como redactor durante 17 años y luego desempeñando la dirección por más de cuatro años, después de los cua les ingresó a La Nación en cuya redacción se encuentra actualmen-te.

### LA UNION ... .....

Viene de la Pág, PRIMERA -

para cualquier país que se crea lo suficientemente poderoso para su-marlo a sus conquistas, por lo que es una hecesidad urgente.

Pues desgraciadamente estamos una imperiosa necesidad, sino ani tenemos el ejemplo: la fusión de dos grandes Estados árabes:: Egio sobre las pestañas superiores y una to y Siria, ya casi reconocida por capa ligera sobre las pestañas inferiore de mundo entero y también la unión de Irak e Irán. Esto nos demuestra claramente que no sobamos quienes así pensamos respecto a los países centroamericanos. Tie nen la palabra todos los anti-unio nistas!

so en varias ocasiones al periodis-mo costarricense, habiéndose dis-tinguido especialmente cuando en calidad de director del diario La Tribuna participó en Congreso In teramericano de la SIP (Sociedad Interamericana de Prensa) efectuado en Bogotá, y en el cual se llevó a cabo la elección de directiva que dando él como Vicepresidente de la misma, habiendo sido el primer periodista costarricense que ocule cuatro años, después de los cua es ingresó a La Nación en cuya edacción se encuentra actualmen-e.

Ha representado el señor Formo

Ha representado el seño

## CONSEJOS DE BELLEZA

ALGUNOS CONSEJOS PARA EL LA PREOCUPAN LOS OJOS DE-ARREGLO DE LOS OJOS: MASIADOS CLAROS?

Tiene usted el problema de teoios estrechos?

Siga al pié de la letra las instrucciones a continuación y notará los resultados con sastifacción.

piz sobre el párpado superior, tra-zada casi sobre las pestañas, alar-ga mucho los ojos.

#### OJOS DEMASIADOS PEQUEÑOS

No se preocupe por ello querida lectora, con una línea fina que su-ba, trazada en la raíz de las pesta-nas superiores con ayuda de un lá-piz con punta bien fina sus olos pa recerán ser mayores. Pero por fa-

Serán mucho más interesantes si les pone una sombra verde o azul, lo cual acentuará su intensidad. Pero póngase en la parte superior del párpado. Un rimmel o pomada de uno de esos dos colores, sostendrá el tono del iris.

#### OJOS MUY OSCUROS ACASO?

Si e<sub>s</sub> el desco suyo el de apa-rentar tener ojos aún más inten-sos, aplíquese con un algodón una pomada clar<u>a</u> sobre todo el párpa-do superior. Teniendo buen cuida-do de colocarla desde las cejas hasta las sienes.

ba, trazada en la raíz de las pestafias superiores con ayuda de un láplz con punta bien fina sus olos pa
a recerán ser mayores. Pero por fato vor no exagere mucho, ante todo
debe dar un aspecto natural.

SON SUS OJOS SALTONES?

Para ello también tenemos la solución y que al pié se la transcribimos:

Con una sombra marrón claro
sobre el párpado superior disimulará este pequeño defecto. Además
para completar el efecto debe ponerse pasta negra en las pestañas
y cepillarlas muy bien.

Además como un complemento y
para todas las que deseen aparecer
aum más seductoras les aconsejo tener siempre a mano el arma más
mentiones que tiene a su haber la
humanidad: la sonrisa, un gosto de
amentio nos hace aparecer más dulces y seductoras. A nadie le agrada encontrarse en su camino con
una persona que siempre tenga el
seto adusto y amargado. Aprenda
mos a sonreir, pero que sea una
sonrisa sincera que no nos haga
aparecer ridícula ni tonta, sino agra
dable y bella.

### Con la ayuda de la ciencia, los RIA USTED niños son hoy más saludables y corren menos riesgos

se han logrado, en diversas partes del mundo, conquistas revolucio- narias para asegurar la salud de la infancia. En algunos países el ciclina, el antibiótico de amplio esmúmero de niños muertos como peetro, actualmente en uso muy ex consecuencia de enfermedades ha descendido tanto que los acciden-tes han llegado a convertirse en la causa principal de la muerte de ni ños mayores de un año

Los técnicos en salubridad pú-blica atribuyen esta consoladora ganancia en la salud infantil a tres principales causas;

- Mejores alimentos y nutrición Mejor higiene pública y personal y mejores viviendas Conquistas en la medicina, es-
- necialmente el desenvolvimiento de vacunas para la prevención de enfermedades infecciosas y sulfas y antibióticos de amplio espectro para combatirlas.

especiro para compatirias.

Todos estos tres puntos son el
resultado del progreso científico.
Un ejemplo es la creación de medios para prevenir la difteria, infección gravísima, acompañada por la formación de membranas falsas en la garganta, con lo que ocurre la obstrucción de los pasajes de aire y el envenenamiento de la

sangre,

Hace sesenta años la difteria era
un asesino mundial de multitudes,
especialmente de niños. Hoy en día, las muertes debidas a difteria son muy raras en muchos países, gracias al amplio uso del toxoide y la antitoxina diftéricos, conquistas en las que desempeño prominente en las que desempenó prominente papel el Dr. Ernest J. Lederle, fun dador de los Laboratorios Leder-le de la American Cyanamid Com pany, uno de los más importantes fabricantes de productos farmacéu

otro ejemplo es el de la tos fe-rina o coqueleche. En un tiempo azote de los niños de pocos años,

la incidencia de la tos ferina ha sido reducida etnsiderablemente en muchas áreas del mundo por la inmunización sistemática de los ni

ños con la vacuna que la previene. Otro ejemplo más es el de la viruela. En los países donde la vacunación contra la viruela es obli gatoria, el número de casos de es-ta temible enfermedad ha sido re-ducido a un mínimo. La parte más importante en el

La parte más importante en el tratamiento de las enfermedades de la nifiez ha sido desempeñada por aquellas modernas "drogas 
maravillosas", y con especialidad 
por los antibióticos y las sulfas. La 
primera sulfa, sulfaminamida, fue 
présentada al público en 1935. La 
penicilina, el primer antibiótico 
ampliamente usado, fue una conquista que data de la Segunda Gue 
rra Mundial. rra Mundial.

Desde entonces, la investigación científica ha extendido consisten temente el alcance de las "drogas temente el alcance de las "drogas maravillosas" y ampliado su utilidad. Nuevas e importantes drogas sulfonamidas han sido desarrolladas por la American Cyanamid
Company; la ultima conquista de Lederle en materia de sulfas, Lederkin, tiene una acción antilinteciosa de tan larga duración que se 
emplea en dosis varias veces más 
bajas que cualquiera otra sulfonamida anterior.

Similarmente, la senicilina ha 
olor de sartidad que aporar avecar sultoraSimilarmente, la senicilina ha 
olor de sartidad que aporar avecar sur 
sultora.

Similarmente, la penicilina ha sido seguida por una serie de nue eguida por una serie de nue exclusivos antibióticos. Uno es la estreptomicina, la primera droga genuinamente éfectiva en el tratamiento de la tuberculosis. Odroga genuinamente efectiva en el tratamiento de la tuberculosis. O-tras, son dos descubrimientos de

Otto von Zwiedineck; Elementos de pedagogia, Hugo Calzetti, Pro-blems in physics, William D. Hen-derson; El motor Diesel moderno, Orville L. Adams; Contra viento Orville L. Adams; Contra viento y marea, Esther Forbes; Los rollos algo maravilloso, de raices profundel Mar Muerto, E. Wilson; Cardina en de arraigadas, no lo destrutas, Vicent van Cogh; Iberoamérica, Jesús de Galindez.

Suscríbase a cue deporte, las rubias, las rubias

NUEVA YORK (Especial).—Du-purante las dos generaciones pasadas, se han logrado, en diversas partes del mundo, conquistas revolucio-gente efectivo contra más de 60 en

La importancia de estos antibióticos. ticos, sulfas y otras "drogas ma-ravillosas" en la salvaguarda de la salud infantil yace, especialmen te, en su efectividad contra serias te, en su efectividad contra serias enfermedades infecciosas. La tuberculosis, por ejemplo, es un particular azar en los infantes: el promedio de muertes por tuberculosis entre los niños declina agudamente a continuación de que los métodos modernos de combatir el mal han sido introducidos.

Ann eltro asessino infantil contra de la contra asessino infantil contra de la contra del contra de la contra del co

Aun otro asesino infantil contra el cual las "drogas" maravillosas" son efectivas, es el reumatismo car díaco. Este es consecuencia de la fiebre reumática la cual es una secuela de las infecciones de la garganta que comprenden los gérme-nes estreptococos. El germen "es-trepto" es extremadamente sensitivo a los tratamientos de antibióticos o de sulfonamidas. La adecua-da terapia de las infecciones de la garganta por gérmenes "estrepto", con cualquier tipo de estas drogas, ha demostrado, repetidamente, ser una medida importante en la pre-vención de la fiebre reumática. Las "drogas maravillosas" son, llosas"

Necesitabase una nueva secreta-ria para el director general, y éste decidió que las aspirantes fueran examinadas por un psicólogo. Tres muchachas sufrieron el exa men conjuntamente.

Tres muchachas sufrieron el exa men conjuntamente.
Cuántos son dos y dos? Preguntó el psicólogo a la primera, cuatro tué la rápida contestación. Hecha la ma pregunta a la segunda muchacha, respondió; podrían ser veintidós. A idéntica pregunta respondió la tercera: podrían ser veintidós y podrían también ser cuatro. Cuando las muchachas abandonaron la habitación, el psicólogo volvióse triunfante hacia el director general. He aquí dijo: como actúa la psicotriunfante hacia el director general. He aquí dijo: como actúa la psicología. La primera muchacha vió la cosa clara y contestó correctamente. La segunda creyó que había gato encerrado. En cuanto a la tercera escogió los dos caminos. Ahora bien, qué muchacha va a que

darse?

El director general no vaciló un momento y respondió: la rubia de ojos azules.

con frecuencia, dramáticamente efectivas contra la meningitis e in-fecciones medianas tales como ca-

fecciones medianas tales como ca-tarros, influenza y sarampión.

Tales complicaciones incluyen la mastoiditis, infección aguda de un área del hueso detrás del oído. Mu chas de estas enfermedades y com-plicaciones son más frecuentes en los niños de pocos años que en los adultos. Las muertes debidas a cellas, una vez comunes, han sido reducidas grandemente desde la conquista de las "drogas marayi," reducidas grandemente desde la conquista de las "drogas maravi-

## HOGAR DULCE HOGAR

La cigueña, generosa y trae en su pico un niño, aquel vín culo sagrativo que une tanto al ma-trimonio, acercándole más y más en pos a un mismo ideal, su profundo amor por aquel trocito de car ne, su propia carne hecha poesia, en el que han cifrado todas sus es-peranzas. Más tarde viene otro pe queño, esta vez es una niña, y he aquí una familia cristiana españo-la, llena de risas y de flores, fami-lia de españoles integéricos, que edu can a sus pequeños en el amor ha-cia Dios, inculcándoles la Fé, ese don maravilloso, guía de nuestra existencia, que nos ayuda a sopor-tar con valentia y resignación las vicistudes que, con asaz prodigali-dad, nos brinda el arriate de nues-tra existencia. Hogar, dulce hogar, fundo amor por aquel trocito de car tra existencia. !Hogar, dulce hogar, donde todo es amor y cariño!

donde todo es amor y cariño!

El vocablo familiar encierra todo esto: ¡Amor, amor y más amor! Y se puede lograr esta compenetración de ahmas, esta paz de espíritu con la fé que nos inclina a amar a nuestro prójimo como a nosotros mismos. ¿Como lograrlo? Siguiendo educando a los hijos en el amor de Dios, con un sentir cristiano; por fortuna, el catolicismo de nuestra Patria es un hecho inmarcescible, reconocido, y que es más tangible y hondamente emocionante durante

romenas enternecedoras las que desfillan en aquello, días memora-bles! El profundo sentir religioso de le Semana Santa nos impregna del olor de santidad que embarga nues tras almas atribuladas, aherrojando todo nuestro ser del noble afán de superarnos a nosotros mismos, mos trándonos más caritativos con el me nesteroso, más cariñoso con el hu-milde, procurando imitar el ejem-Algunas revistas puestas al servicio del público en la Biblioteca Nacional Manual de fuentes anformación, Josefa Emilia Sabor; Métodos de estadística, George W. Snedecor; Economía política general, Otto von Zwiediñeck; Elementos de pedagogía, Hugo Calzetti, Problems in physics, William D. Hen-tieros, El modelo de cristiano, es el modelo de cri tiandad que muchos pueblos de-ben de imitar. El sentido familia es

época moderna, verdadera era de modernismo desconsiderado cierta indeferencia hacia los ritos tradicionales!

Recordemos al pasar el famoso

y tan popular cuento del racimo de uva que una madre entrega a su hila. Esta piensa que dicho racimo de granos tan jugosos le vendria ciertamente de gusto a su her mano y se lo da. Este, a su vez, lo mira uno; instantes y se dice: "Mi padre que trabaja mucho debe de estar cansado, le llevaré este raci-mo que lo refrescará y le dará áni mos para proseguir su tarea"; co-rre hacia él para entregárselo. El

rre hacia él para entregárselo. El padre lo coge y viendo a su esposa se apresura de ir hacia ella para ifrecérselo también.

Así fué como el racimo de uva volvió a las manos de la que lo había dado, y la buena madre dió gracias al cielo al comprobar aquella unión pura y santa que reinaba entre todos los miembros de su familia. ¿No es este un ejemplo ma ravilloso de verdadera familia cristiana? Nada hay más hermoso como la unión entre los miembros de una familia, donde cada uno en particular y todos en general esparticular y todos en general es-tán en todo momento dispuestos a tán en todo momento dispuestos a sacrificarse mutuamente en holocausto de amor, descosos de poder 
congraciarse el afecto de todos los 
suyos con cariño y generosa-abnegación. Desgraciadamente, en esta 
era de egoísmo, son tan escasos los 
ejemplos de familias entrañablemente unidas que casi se pueden 
contar con los dedos de la mano 
en muchos hogares, todo son encontar con los dedos de la manc en muchos hogares, todo son en-vidias y malquereres porque uno de los hermanos goza de mejor si-tuación que los demás por su capa-cidad o blen por tener suerte en cuanto emprende, ¿no es ello de-plorable?

Debemos procurar abolir el egois mo entre los miembros de la fami-lia, sino al contrario procurar acerna, sino al contrario procurar acer-carnos cada día más, prescindien-do de aquellas pequeñas satisfaccio nes materiales de uno de ellos, ¿que importancia representa para noso-tros tener más o menos vestidos lujusos, mas o menos confort en nues-tro hogar, ante la inmensa dicha de presentar ina hona bianca de mez-quindades y faltas graves para nues tro paso definitivo hacia la Eter-nidad? Empezando con la unión entre los diferentes miembros de nues tra familia contribuimos igualmen-te al engrandecimiento de la gran familia, nuestro éjido común: la Humanidad!

### :Gane más dinero! ¡Dele más vida a su negocio!

# Instale una Sinfonola A M

APARATOS MUSICALES INSUPERABLES

— Sonido de Alta Fidelidad... — Más linda y moderna que ninguna... — Disponible de 100, 120, 200 y 400 canciones..

DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS:

# AGENCIA ROCK-OLA Ltda.

VALERIANO MIRANDA GERENTE

Teléfono 3712

125 varas Sur de Catedral

COMODAS FACILIDADES DE PAGO!!



Apartado 3712

### LA UNICA VERDAD

Lo efimero de la vida, la vaciedad de algunos sentimientos huma-nos, los sinsabores y asperezas, es-cillos inconmensurables con los q' degraciadamentes tropezamos de día en día en el arriate de nuestra exis tencia, jaciago camino el de nues-tro breve y a la par tan largo pa-so por la tierra!, todo ello desaparece, perdiendo toda la importancia que le dimos en otro tiempo, sorprendiéndonos ante su misma in significancia al conocer la única ver dad sagratva y dulce: ¡la de ser Madre!

Enhechizada, la venturosa mamá contempla aquel bebé sonrosado, de ojos negrísimos rodeados de un ca chito de cielo, y sonríe hinojada te la cunita, dándole gracias a Dios po rtan inefable dicha. Para ella se acabaron todos los

pesares y todos los nfortunios, re creândose en la contemplación de aquel pequeño ser, sangre de su mis ma sangre, cuyo alento respira ella con suspiros de felicidad y ternura sumas.

Eterna soñadora, como toda hija de Eva, con aquel fondo de ro-manticismo que todas ocultan por or a despertar sonrisas irónicas vuelve a tejer bellos sueños llenos de lusión, como en la feliz época de sus años mozos! Ve ya a su pe-queñuelo, titubeando al dar sus pri

Anúnciese en

EL ACENTO

°-¿Huelen las morenas a violeta? °-Una profesión curiosa

°-Seamos fieles al aroma que no

va y tendremos personalidad

El aroma nos lo otorga la natu-raleza. No huele lo mismo un ser que otro ser, ni las razas, ni las

personas. Alguien dijo que las mô-renas huelen a violetas.

Dentro de ese aroma caben mati ces, diversidad. La gracia, cuando se trata de adquirir un perfume, re

side en elegir el que exalte nues-

Hay mujeres joviales como la pr Hay mujeres joviales como la primavera; otras, que llevan consigo-cálidas esencias; las que se mues-tran profundas, lejanas. Sobre ca-da una de ellas el perfume ha de

ser una canción; trenzará en torno a su personalidad anchos e impal-pables velos, misteriosos y directos flúidos que crean la amistad, el a-

mor, el afecto, o el odío.

Una mujer puede ser evocada
por la voz, por su manera de andar, y especialmente por el perfu-

Si las morenas huelen a violetas

algunas a violetas silvestres, perdi-das entre musgos nuevos; otras a lánguidas envueltas en reminiscen-

cias de páginas de novela, a román ticas con nombre de Parma, a in-

ticas con nombre de Parma, a na-tensas exprimidas en las palmas de la mano, ¿a qué huelen las casta-ñas, las rubias, las pelírrojas? ¿A qué huelen las muchachas que ha-can deporte, las que prefieren la

tras peculiares características

meros pasos inciertos, con su len-guaje pintoresco comprensible tan sólo para Ella, y aquel arrullo com parable al de las palomas, ¡dulces mensaperos de la Gracia divinal, y piensa: "Dios no desampara jamás a los pajaritos que nos alegran con sus suaves gorjeos, ¿por qué no ha de proteger también a este ángel mío, amparándolo bajo su monto

años e hipocresias, es la de poder mecer un hijito en nuestros bra-zos, oyéndole llamarnos tiernamen te: ¡Mamál ¡Ya poco importa todo lo demás!

chos oramos por ella y deseamos contribuir a su establecimiento en el mundo, pero a la mayoría se nos el mindo, pero a la mayoria se nos olvida que podemos ser una con-tribución más efectiva a este paz que tanto necesitamos individual-mente y que tanto necesita la hu-manidad entera. Si nos establece-mos en paz viviéndola, siendo una contribución positiva, nuestra paz, bendecirá nuestro pequeño mundo, empezando en nosotros mismos e irradiando nuestros hogares, nuestra familia, amistades, y a todos y a todo lo que forme parte nuestra

#### HE VISTO Y COMENTO

Todas las novedades, todas las costas preciosas y elegantes que se ven a través de las vidrieras de nuestras calles más céntricas, aparecen comentadas para ustedes, amigas, en estas columnas. Sepa usted, amiga lectora cuir a cultura de la columna de la c

Sandalia de cuero color marfil, la parte delantera con seis recor-tes que se van achicando en el cen-tro. Las vi en un pequeño negocio de la calle Córdoba.

MUNDO FEMENINO Deshabillé de algodón escosés de gran amplitud, Canesú pequeño,

DEL PERFUME

nominan "narices famosas", que no se trata de las que pudieran hacer competencia a Cleopatra, sino de las de más fina pituítaria. Los qui

micos, que aprecian hasta la más

still intimidad de un perfume.
En la actualidad sólo cuenta Europa con cinco de estos olfatos pri vilegiados dos de ellos franceses.

Zapatos de encaje de nylon blan-co cerrados bien escotados. Tacos muy altos. Un verdadero primor.

Pulserita en forma de cadena en metal orado. A modo de dijes lleva las iniciales de su propietaria.

Para jugar en el maro en la pileta, caballito de goma en bonitos colores, con montura y riendas.

Vi en Córdoba una especie de jau po o las que se exaltan en los artificios de la noche?

Es difícil plasmar en vocablos el la que sirve de macetero y hace resaltar más aún la belleza de las plantas. Es un objeto que resulta decorativo.

Es dificil plasmar en vocablos el mundo sutil, el inquietante tema del aroma. Y muchas incompatibilidades, antipatías, se deben a una falta de armonía en el olor. Una de las profesiones más cu riosas y dificiles es la de expertos en esencias. La que en Francia de nominan "marices fampagas" que no mominan "marices fampagas" que no En Florida vi una cartera de paja blanca en forma de canasta, manija de caña, cierre de metal formando la inicial del nombre de su dueña. Bonita.

Vi en Florida una preciosa blusita de encaje de guipur gris claro, con el canesú y las manguitas en tul del mismo color. Delicada.

### SOMBREROS

Todas tenemos una amiga muy un poco al saber su precio (porque los sombreros difficiles son infinita-a resulta pesada para nuestro maguapa; esa amiga cuya visita nun-ca resulta pesada para nuestro marido ni para los amigos de nuestro marido. Esa amiga a veces se lla-

ma Mauricia.

Mauricia se pone unos sombreros
un poco chocantes. Son esos sombreritos algo impertinentes, un pun to ridiculo, que figuran en todas las colecciones, y que habitualmen-te decimos después de probárnos-los: "(No, éste es demasiado atre-vido!" [Ese, ése es justamente el

sombrero que se compra Mauricia!
Porque a ella le está muy bien.
Este es el momento de la tentación. ¿Por qué no comprarse un
sombrerito igual? ¡Es tan favorecedor

Vamos a la modista, nos proba-nos el modelo, nos sobresaltamos

por fin decidimos que nos lo manden a casa

—¿Por qué te has comprado ese ca-charro tan raro?-nos pregunta nues tro marido

Nuestro hermano no dice nada,

pero suelta la carcajada.

Nos miramos al espejo. Verdade-ramente, el sombrero es atroz, lo que se llama atroz... ¡Qué idea ha

que se hama atroz... (que idea ha bérnoslo comprado! (qué disparate! Y entonces pensamos, después de hecho el gasto, lo que hay que pen sar preferiblemente, antes: que Mau ricla es una belleza, que a ella le está bien cualquier adefesio que se ponga en la cabeza

Este documento es propiedad de la Biblioteca Nacional "Miguel Obregón Lizano" del Sistema Nacional de Bibliotecas del Ministerio de Cultura y Juventud, Costa Rica

## Después que nació bebe EL

es después del nacimien to de bebé, toda mamá joven debe ver al médico para un exa men general. Cuando ese exa-men es satisfactorio y el gine-cólogo da su visto bueno, sólo entonces es prudente mirarse al espejo y ocuparse del aspecto estético.

#### ¿Qué puede hacer la mamá demasiado gordita?

En primer lugar hará un régi-men, que debe seguir escrupulò, samente para que dé resultado. Hay un régimen de tres días que, seguido, da buen resultado, El lunes, martes y miércoles de cada semana, comer exclusivamen te.

te:
En el desayuno: 1 taza de té o
de café, 1 huevo duro, 1 bizocho.
En el almuerzo: 100 gramos de
carne asada, 80 gramos de queso,
1 bizocho, 1 vaso de agua.
En la cena: 100 gramos de carne
asada o 2 huevos duros, 80 gramos
de queso, 1 bizocho, 1 vaso de
agua.

Durante estos tres días, quienes no trabajen harán reposo en la cama. Si están obligadas a ir a la oficina, evitarán cansarse y se a-costarán temprano.

Es indispensable pesarse antes y después de los tres días, por la mañana, en ayunas, desnuda, Pue-de sorprenderse por la pérdida de blanda,

es 24 de Febrero de 1958

El cinedirector Benito Alazrak

El cinedirector Benito Alazrasi anuncia que para los primeros días de abril empezará el rodaje de "CAFE COLON" una gran pelícu-la de 1900, nada menos que reu-niendo a María Félix y Agustín La-

PANADERIA ACUNA HEREDIA - Teléfono 110

> Fabricante de las exquisita GALLETAS ACUNA

De venta en los Principales Almacenes.

Al por mayor al precio de C 4.50 caja. Cajas de 500 galletas para venta a 5 x 5 cts.

Precio Corriente © 5.00 caja

Noticias del cine mexicano

o 3 kilos en el intervalo de 3

al contrario, su peso no desanime. Hay nsmos más fuertes que no acu-pérdida de peso antes de las semanas de régimen de tres gainsmos

Los otros días de la semana se

comerá normalmente, evitando a-busar de masas y pan. El masaje es indispensable para lograr un efecto uniforme en to-da la línea. Se aconseja engrasar da la linea. Se aconseja engrasar abundantemente la piel del vientre y del busto, con manteca de cerdo. Los ejercicios se aconsejan a las que han aclegazado mucho con la maternidad, y no a las que han engordado. Como la gimnasia cansa, no debe, hacerse hasta haber llegado al peso normal del nacimiento del bebé. Toda gimnasia prematura podría engordar cansando al corazón. Luego, jcuidado!

Crema de día para

Todas las cremas grasosas y los "cold creams" convienen; pero si la piel es sensible, se puede emplear la fórmula siguiente:

Agua de laurel cereza		7,50	grs.
Agua de rosas		7,50	grs.
Agua de azahar		7,50	grs.
Vaselina colesterinada		15	grs.
Lanolina	3	15	grs.
Aceite de almendras	3	dulces	en
proporción para forma	r	una p	asta

do Cortés... El miércoles de la se

ana se iniciará el rodaje de la se-mana se iniciará el rodaje de la película "EL VESTIDO DE NO-VIA", con la hermosa "Ana Luisa Peluffo en el papel central femeni-no, dirigida por Benito Alazraki... María Antonicía Pons y su esposo

Al muelle amarrado por grue chicote, el primitivo bote costero, lenta y rítmica danza, al com-pás del perezoso ondear que azota sus ventrudos y verdinegros Ilan cos. Es la hora de la gran siesta tropical en que todo calla y duer-me, y en la densidad de ese silen-cio y calma, sólo arrulla la eterna canción de las clas, que en tizados festones de espuma se deshacen, so bre las relamidas rocas que el mai pule y desmorona. El bote todo viejo, todo tosco

El bote todo viejo, todo tosco, todo sucio y mugriento, que si por una parte acusa la pobreza de su dueño, por otras muchas demuestra la indolencia y desidia que caracte rizan a la gente costeña, que vege ta en ampientes pesados y palúdicos, atormentados por immissericor des dipteros, y aspirando los aires nauseabundos de los mangiares q'en sus brazos-raíces infectos lodos retienen.

Y dentro de ese alargado bote estrecho e incómodo, no hay sitio de reposo o de abrigo. Todo está hecho para la austeridad, el sufri hecho para la austeridad, el sufrimiento y la tortura, y erco que
Diógenes se hubiese "ehtido muy
satisfecho dentro de esa especie de
abierto atadi. En su fondo, algunas
tablas sin orden ni concierto, humildes enseres desportillados y su
cios; panzudos calabazos repletos
de agua que calman la torturante
sed del pidelago, y cuando ésta se,
agota, el botero es entonces Tánialo
stithundo que agoniza sobre impo sitibundo que agoniza sobre impo tables aguas, que no son para él si-no un vano espejismo. Las velas tan cantadas por los

Las veias tan cantuas por los poetas y que vistas de largo emocio, nan y enternecen siempre, en este bote viejo no son el triángulo de impoluta blancura que tantas cosas dice al corazón, cuando en la sas dice al corazon, cuando en la lejanía parece que nos van dicien do adiós. Las velas de este bote dan pena; amarillentas, sucias y percudidas, parecen más bien un jirón afrancado a un, mugrienta carpa de circo

carpa de circo.

¡Bote costanero! mi fantasía ve en ti al último vestigio de una cul tura autóctona que ha tiempo des aparectó, como condenados están a desaparecer todas las razas india desaparecer todas las razas indi-genas, por ley ineludible de la civi lización. [Manes de caciques cho-rotegas! me parece veros de cuan do en vez, en las sombras por el muelle proyectadas. Un velo de in definible tristeza envuelve a este viejo bote. Tristeza de las cosas i-das y muertas; tristeza de imperios derrumbados; tristeza de imperios derrumbados; tristeza infinita y e-terna de una raza que ha mucho sucumbió.

"CAFE COLON" una gran pelletula de 1900, nada menos que reumiendo a Maria Félix y Agustín Lara, en un reparto sensacional. Produce Pedro Galindo... Siguen subiendo los bonos de Miguel Aceves
Mejia, el cantante actor, después
del estreno en la capital mexicana
de su película la "FERIA DE SAN
MARCOS", que presenta interesan
tesa aspectos del folklore mexicano,
con Ana Bertha Lepe, Pedro Vargas y el compositor José Alfredo
Jiménez... Dentro de unas semanas estar lista para su explotación
la película "EL BOXEADOR", que
marc el debut como director del
joven escritor Gilberto Gascón...
Der primera vez, la capital mexicana será la sede de un congreso
de artistas norteamericanos... La
próxima semana, en solemne comida en el Salón de los Candiles, será la entrega por la Asociación de
Productores, de la Medalla de orro
da Imérico Fernando de Fuentes, reafia citrega por la Asociación de "Co

al Mérito Cimenatográfico, al gran
director Fernando de Fuentes, reafia victoria, Blanca de Castejón,
lizador de "RANCHO GRANDE".

Encantado está Raul de Anda, con
circultuda que hoy nos exhibió
Productores, de la Medalla de orro
al Mérito Cimenatográfico, al gran
director Fernando de Fuentes, reafia victoria, Blanca de Castejón,
lizador de "RANCHO GRANDE".

Encantado está Raul de Anda, con
circultuda que hoy nos exhibió
Productores, de la Medalla de orro
si la película que hoy nos exhibió
Productores de la fonda, con
circultuda que hoy nos exhibió
Productores de la fuención de "SE

RORITAS", película a colores, con
tan Eper Primera de
del de la filmación de "SE

ORORITAS", película a colores, con
tan Lepe, Eudrin de la servicia de la distore
to de la despectación de Servicia de la distore
to de la distritación de "SE

ORORITAS", película a colores, con
tan per le de "Carado de "Carado de la distritación de "SE

ORORITAS", película a colores, con
tan Lepe, Eudrin de la distritación de "SE

ORORITAS", película a colores, con
tal Lepe, Eudrin de la distritación de "SE

ORORITAS", película que hoy nos exhibió
Pr

Agradeciéndole mucho la acogi-a que dé a mis letras, me es gra-o suscribirme de usted atto y s.s

Dionisio Sáenz T.

## SACRILEGIO

NOVELA DE ROSALIA DE SEGURA "

mente se vió como se trepaban en los mismos asientos a fin de ver mejor y no perder detalle.

En el coro se oyó al mismo tiempo el afinar de
varios instrumentos, dando a conocer así también
los músicos su impaciencia; escuchábase a intervalos la voz del maestro de ceremonias pasando lista
a los padrinos y damas de honor, y, cuando éste
tuvo a todos los personajes listos, se inició el desfile hacia el Altar al compás de la marcha de Lo-

Vióse a don Fernando Saldívar, noble por su Vióse a don Fernando Saldívar, noble por su cuna y por su porte, perfecto tipo de descendiente español, que vestido de elegante frac, iba del brazo de su madre doña Julia Paní de Saldívar, quien dad su viudedad, llevaba largo traje negro de terciopelo y encaje con un broche de diamantes en el pecho y un encaje de Chatilly, también negro, cubriendo su blanca cabeza.

Llegados que hubleron al cuadrilátero destinado para la caremonía destiurante na destiguar la caremonía destiguar las circums para

Llegados que hubieron al cuadrilátero destinado para la ceremonia, desfilaron las cincuenta prejas de padrinos que encabezaban el Sr. Presidente de la República y la madre de Elena, doña Carlota Santa Ana, seguidos por los más distinguidos miembros del Cuerpo Diplomático con sus honorables esposas y los más aristocráticos personajes de la nobleza mejícana.

Vestían los hombres igual al novio, y las damas acentuaban sus encantos con unos trajes largos azul mar, portando en sus enguantadas manos ramos de pálidas gardenias.

Terminado el desfile de los padrinos cambió la orquesta sus papeles y se escuchó la partitura titulada "Sueño de una Noche de Verano", al mismo tiempo que se vieron avanzar hacia el Altar a las

tulada "Sueño de una Noche de Verano", al mismo tiempo que se vieron avanzar hacia el Altar a las seis damas de honor de la novia, precedidas por la bellisima Nelita Velasco, quien con la majestad de una princesa llevaba traje de la época de Eugenia de Montijo, confeccionado en tafetán y encaje ce, lestes. Iguales eran los de sus compañeras, guantes del mismo color les cubría el antebrazo, y en sus manos portaban corazones de flores hechos de diminutas rosas rojas. Las cabezas de las damas de honor iban cubiertas por velos de tul celeste bordados de pequeñisimas rosas, también rojas. Una banda del mismo ceñía el óvalo de sus rostros.

Venía siguiendo al encantador grupo la herman de la novia, la linda Lilya Revilla, hermana mayor de Elena y su mejor amiga. Vestía esta frermo-

na de la novia, la linda Lilya Revilla, hermana ma-yor de Elena y su mejor amiga. Vestía esta fremo-sa joven a estilo época Ana de Austria. Era su tra-je verde nilo, recamado de chispitas de cristal. Cu-bría su cabeza cayéndole sobre la espalda, precio-so encaje acorde con el vestido en color y con los adornos de aquél. Lilya llevaba en sus mórbidas manos un rosario de oro con cruz de brillantes y un libro de misa con tapas de marfil, los que entrega-ría a Elena para que rezara con ellos sus primeras oraciones desmiés de casada. oraciones después de casada

Cuando la bella Lliya llegó a su sitio, "Sueño de una Noche Verano" se oyó "pianisimo", y víose venir un grupo de seis encantadores chiquillos cual ángeles desprendidos de un cuadro de Rafael.

Lo constituían dos Dioses Cupidos de sin igual gracia, con arcos y flechas doradas, los que fueron a colocarse apuntando las flechas, frente al recli-natorio donde debían arrodillarse los novios; se-

De pronto, un rumor sordo circuló por todo el guían las Portá Arras y anillos nupciales, gracioambiente y aumentó el desorden, pues instantáneamente se vió como se trepaban en los mismos asientos a fin de ver mejor y no perder detalle.

En el coro se oyó al mismo tiempo el afinar de
varios instrumentos, dando a conocer así famblén
los y de rosas coronadas estaban sus lindas cabecitas. Llevaban en azárate de plata y cristal los anivarios instrumentos, dando a conocer así famblén
los y las arras, y anillos nupciales, graciosimilares a los de las damas de honor, pero rosados, y de rosas coronadas estaban sus lindas cabecitas. Llevaban en azárate de plata y cristal los anisus productos de la mestro de esementos nesando lista de reclientario. el reclinatorio

el reclinatorio.

Por último avanzaron dos preciosas chiquillas vestidas de Jardineras, calzando zapatitos de raso precioso encaje acorde con el vestido en color y con y malín amarillos, como sus trajes, y prendidos en sus cabezas, lazos del mismo color. Cenducían una canasta en forma de trebol llena de flores, que fueron dejando caer a su paso sobre la alfombra. Colocáronse una a cada lado de las niñitas Porta Arras, quedando Lilya al centro de las cuatro. El cuadro era encantador. Nadie podría creer que llegara a encontrarse un conjunto de mujores más lindas que las que habían pasado en aquel desfile, ni que la elegancia y donaire fueran por na-

más lindas que las que habían pasado en aquel desflie, ni que la elegancia y donaire fueran por na die superados. Mas, no obstante, al escucharse las notas de la gran Marcha Nupcial de Mendelson, suspendiéronse cual uno solo todos los pensamientos, y volviéronse todos a mirar la deslumbrante aparición de Elena Revilla, la novia, que del brazo de su padre, don Albertlo, se llegaba hasta el Altar. Era digno de admirar el contraste imponente de esta pareja. La hija, imagen viva de la primavera; bella, radiante, hermosa, con preciosos ojos negros, cuyas pestañas arqueadas y largas eran cual negras y sedosas cortinas que velaran el fujgor de aquella mirada inocente, a la que hacían marco unas cejas divinamente trazadas; su nariz, perfecta, su boca, linda hasta causar envidia a las más

unas cejas divinamente trazadas; su nariz, perfecta, su boca, linda hasta causar envidia a las más
hermosas, tenfa la rojez de los cárdenos lírios, y
con su risa fresca y alegre, mostrábanse dós filas
de brillantes y encantadoras perlitas blancas.
Sus cabellos negros como la endrina, catanle en
graciosos bucles sobre los hombros, coronando los
más rebeldes, su frente de Diosa. A su cutis de armiño imprimieron las rosas de Tosca en las mejilias, sus colores. Su cuello, sus brazos torneados y
sus diminutas manos, diríanse la obra de Benvenuto Cellini. Y no obstante su corta edad, ya acusaba su cuerpo esas curvas suaves, prometedoras
de una floración de mujer.

Además, la belleza de Elena, sus juveniles encantos, venían realzados por un primoroso ajuar

Además, la belleza de Elena, sus juvejniles encantos, venían realzados por un primoros ajuar
de novia que despertó la admiración de cuantos pudieron verla.

Era su traje de la época de María Antonieta.
La falda y el busto de raso sobrecubiertos de encaje recamado de diminutas estrellitas de cristal;
de este mismo encaje estaban formados el pecho y
las abullonadas mangas, desde el busto hasta el nacimiento de la garganta y sobre los mórbidos brazos solo estaba la blanca piel cubierta por el fino
encaje.

Pendía de sus hombros un manto de marfilino chiffón que le formaba la espalda ceñido a la cintura por un cordón de tupidos azahares, cayendo de la cintura en infinitos pliegues y formándose así la abanicada cola de diez metros de largo por otros

# **BOTICA LA MERCED**

De JOSE SILVESTRE ROJAS

Detrás de la Iglesia de La Merced

La que con prontitud y esmero, atiende sus recetas y sus pedidos de medicinas y drogas, ofreciéndolas frescas y a precios que no admiten competencia.

#### BOTICA IA MFRCFD

La que lleva la Farmacia hasta la propia puerta de su casa sin recargo alguno en el precio.

Haga sus pedidos al TELEEONO 4650 en la seguridad de que será complacida al momento y de que se le ofrece de lo mejor, LO MEJOR

Artículos para regalos

Perfumeria fina

# Suscribase a MUNDO FEMENINO